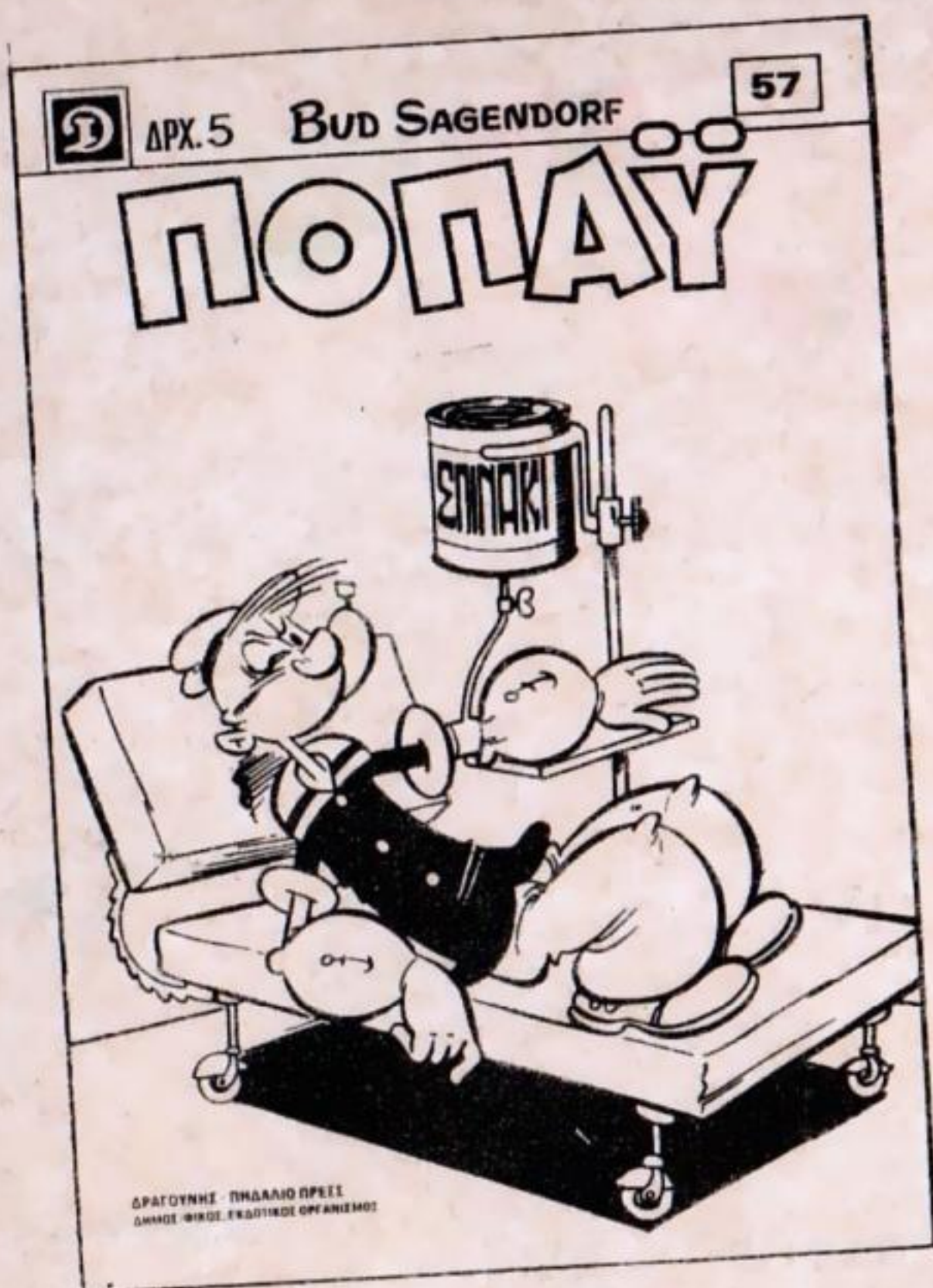


ΠΟΠΑΪ





**ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ
« ΠΟΠΑΪ »**

Ο άπιδανος, ο θρυλι-
κός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, ΤΟ
σιδερόμπρατσο ναυ-
τάκι σε νέες κατα-
πληκτικές εξορμήσεις



ΠΟΠΑΪ®

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Β' - ΑΡΙΘ. 56 - ΔΡΧ. 5 - 18 ΙΟΥΛΙΟΥ 1974

ΕΚΔΟΣΗ : ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - ΠΗΔΑΛΙΟ ΠΡΕΣΣ Ε. Ε.

ΓΡΑΦΕΙΑ : ΟΔΟΣ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 1γ, Β' ΟΡΟΦΟΣ, ΑΘΗΝΑΙ, ΤΑΧ. ΤΟΜ. 135
ΤΗΛΕΦΩΝΑ : ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ 638.668, ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ - ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ -
ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ (ΚΕΝΤΡΟΝ) 638.842 ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ 359.506
DRAGOUNIS - PIDALIO PRESS, 1c LYKAVITTOU STREET, ATHENS T. 135

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ : ΕΤΗΣΙΕΣ (52 ΤΕΥΧΗ) ΔΡΧ. 160, ΕΞΑΜΗΝΕΣ ΔΡΧ. 80 (ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ)

ΙΔΙΟΚΤΗΤΕΣ - ΕΚΔΟΤΕΣ : Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - Κ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ, ΙΦΙΚΡΑΤΟΥΣ 4
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ : ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ, ΙΦΙΚΡΑΤΟΥΣ 4, ΑΘΗΝΑΙ, Τ. Τ. 706
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ : «ΧΡΥΣ. ΠΑΠΑΧΡΥΣΑΝΘΟΥ» Α.Ε. Ν. ΚΗΦΙΣΙΑ

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

phanisk

ΤΟ ΝΗΣΙ... ΜΕ ΤΙΣ ΓΟΡΙΛΛΕΣ

ΤΙ ΓΡΑΦΕΙ Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ,
ΜΑΝΟΥΛΑ ?...

ΜΠΑ... ΟΠΩΣ ΠΑΝΤΑ
ΤΑ ΙΔΙΑ ΛΕΕΙ!...



ΑΚΟΝΣΕ ΑΥΤΟ: "... ΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΤΟΥ ΝΗΣΙΟΥ ΚΡΟ-ΚΡΟ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΕ ΔΥΣΚΟΛΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙ!.. Η ΚΑΚΟΚΑΙΡΙΑ ΔΕΝ ΑΦΗΝΕΙ ΤΙΣ ΜΠΑΝΑΝΕΣ ΝΑ ΓΙΝΟΥΝ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΝΑ ΦΑΝΕ!..."

ΕΙΠ!...



ΜΑ... ΖΟΥΝ ΜΟΝΟ ΜΕ ΜΠΑΝΑΝΕΣ, ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΕΚΕΙ ΠΕΡΑ?!

ΝΑΙ, ΕΤΣΙ ΑΚΡΙΒΟΣ!



ΠΑΡΑΚΑΤΟ ΟΜΩΣ, Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΛΕΕΙ ΟΤΙ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΔΕΝ ΖΟΥΝ ΠΑΡΑ ΜΟΝΟΝ ΓΟΡΙΛΛΕΣ!...

ΟΥΛΠ!...



ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ!.. ΑΥΤΗ Η ΕΙΔΗΣΙ ΜΟΥ ΚΑΤΕΒΑΞΕ ΜΙΑ ΙΔΕΑ!...

ΕΙΠ!... ΑΛΗΘΕΙΑ?!



ΕΛΑ, ΜΠΛΟΥΤΟ!... ΠΑΜΕ ΓΙΑ ΤΟ ΛΙΜΑΝΙ!...

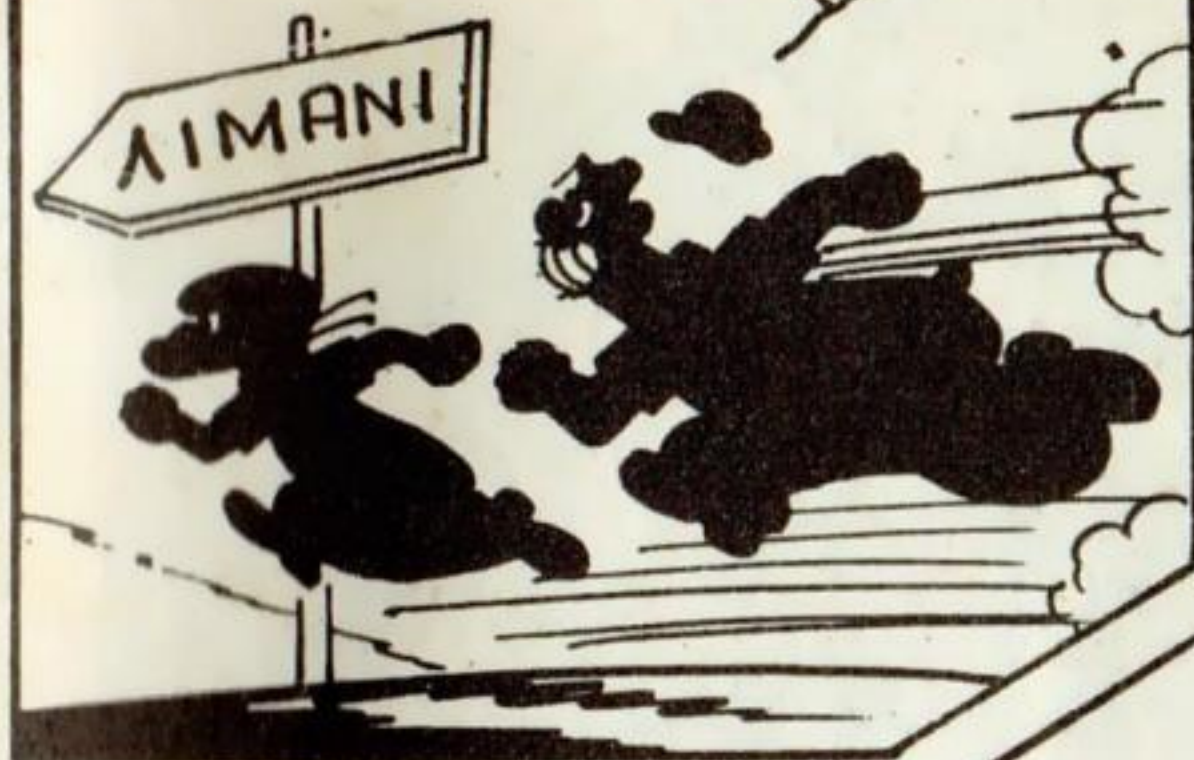
ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΙ?!



ΘΑ ΠΑΡΕ ΕΝΑ ΠΛΟΙΟ ΜΠΑΝΑ-
ΝΕΙΣ ΤΟΥΣ ΦΤΩΧΟΥΣ ΤΟΥΣ
ΓΟΡΙΛΛΕΣ!...

ΕΙΠ!.. ΤΡΕΛΛΑ-
ΘΗΚΕΙ?!...

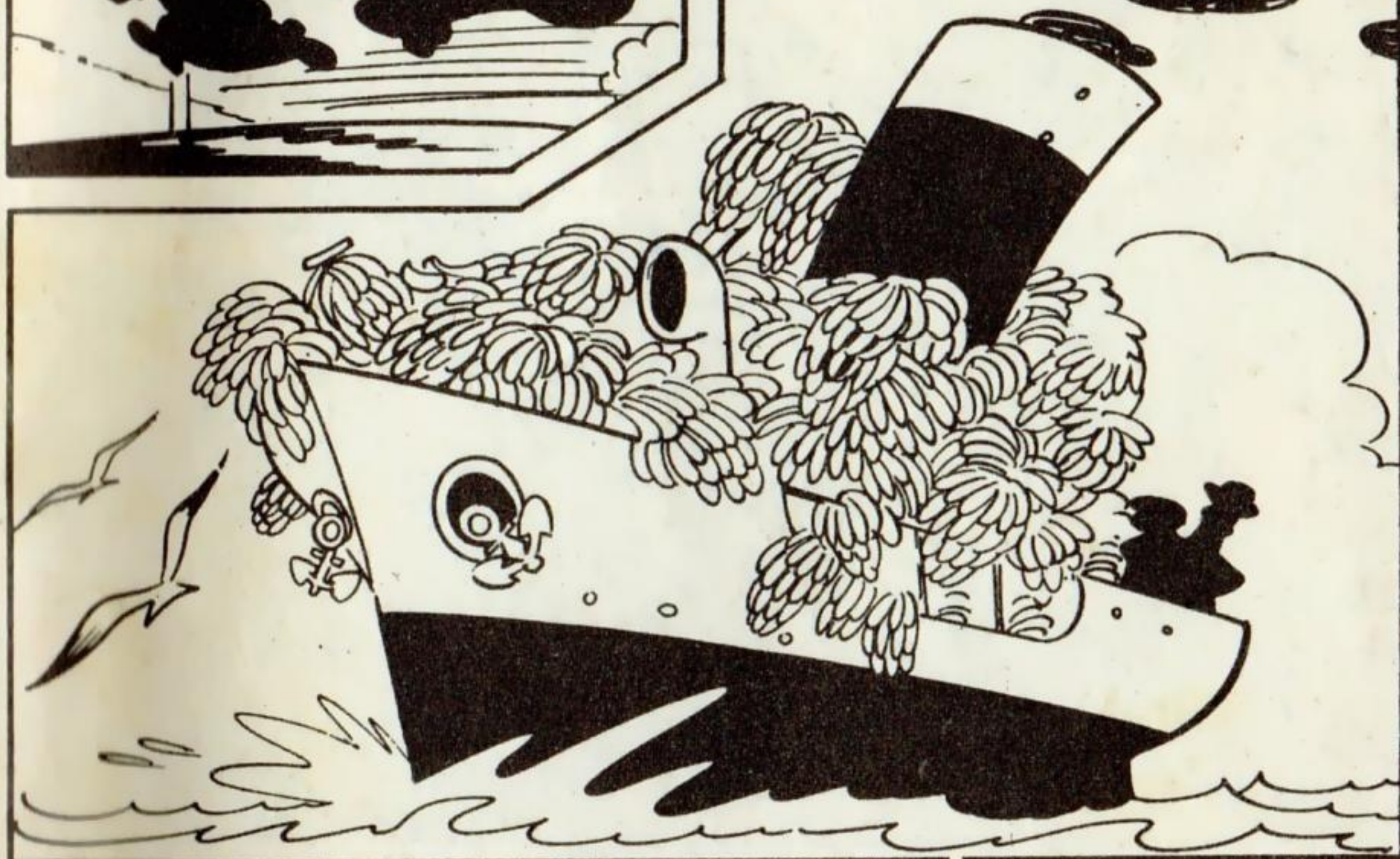
ΛΙΜΑΝΙ



ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΛΙΓΗ ΩΡΑ...

ΧΕ-ΧΕ!.. ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΑΥΤΟΙ
ΟΙ 500 ΤΟΝΝΟΙ ΜΠΑΝΑΝΕΣ,
ΘΑ ΦΤΑΣΟΥΝ!..

ΜΑ... ΠΟΣ ΤΟΥ
ΗΡΘΕ ΞΑΦΝΙΚΑ
ΑΥΤΑ Η ΕΠΙΘΥ-
ΜΙΑ ΝΑ ΒΟΗΘΗ-
ΣΗΣ ΤΟΥΣ ΓΟ-
ΡΙΛΛΕΣ?!..



ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΗΣ, ΜΠΛΟΥΤΟ!.. ΔΕΝ
ΤΟ ΚΑΝΩ ΑΠΟ ΨΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟ ΣΚΟ-
ΠΟ!.. ΕΧΩ ΥΠ'ΟΨΗ ΜΟΥ
ΕΝΑ ΕΞΥΠΝΟ
ΣΧΕΔΙΟ!..

ΕΙΠ!.. ΤΙ
ΕΙΝΑΙ?!

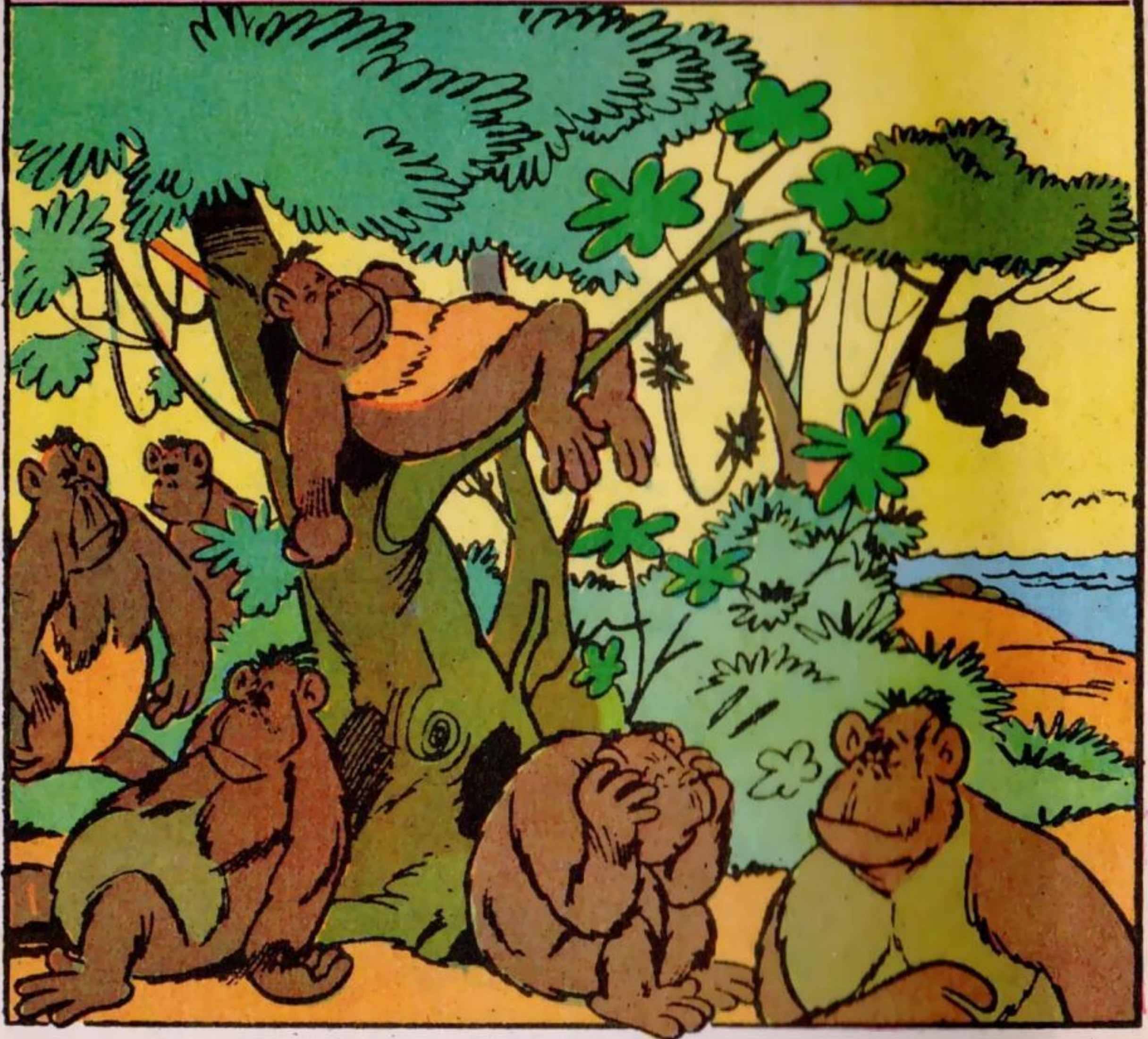


ΣΕ ΛΙΓΟ, ΘΑ ΕΧΟΥΜΕ ΟΣΑ
ΛΕΩΤΑ ΘΕΛΟΥΜΕ, ΧΑΡΙΣ
Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΕΞΥΠΝΟ
ΣΧΕΔΙΟ ΜΟΥ!..



phanisk

ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ, ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΚΡΟ-ΚΡΟ, ΟΙ ΓΟΡΙΛΛΕΖ ΕΙΝΑΙ ΣΤΕΝΟ-
ΧΩΡΗΜΕΝΟΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΝΑ ΦΑΝΕ ΜΠΑΝΑΝΕΖ !....



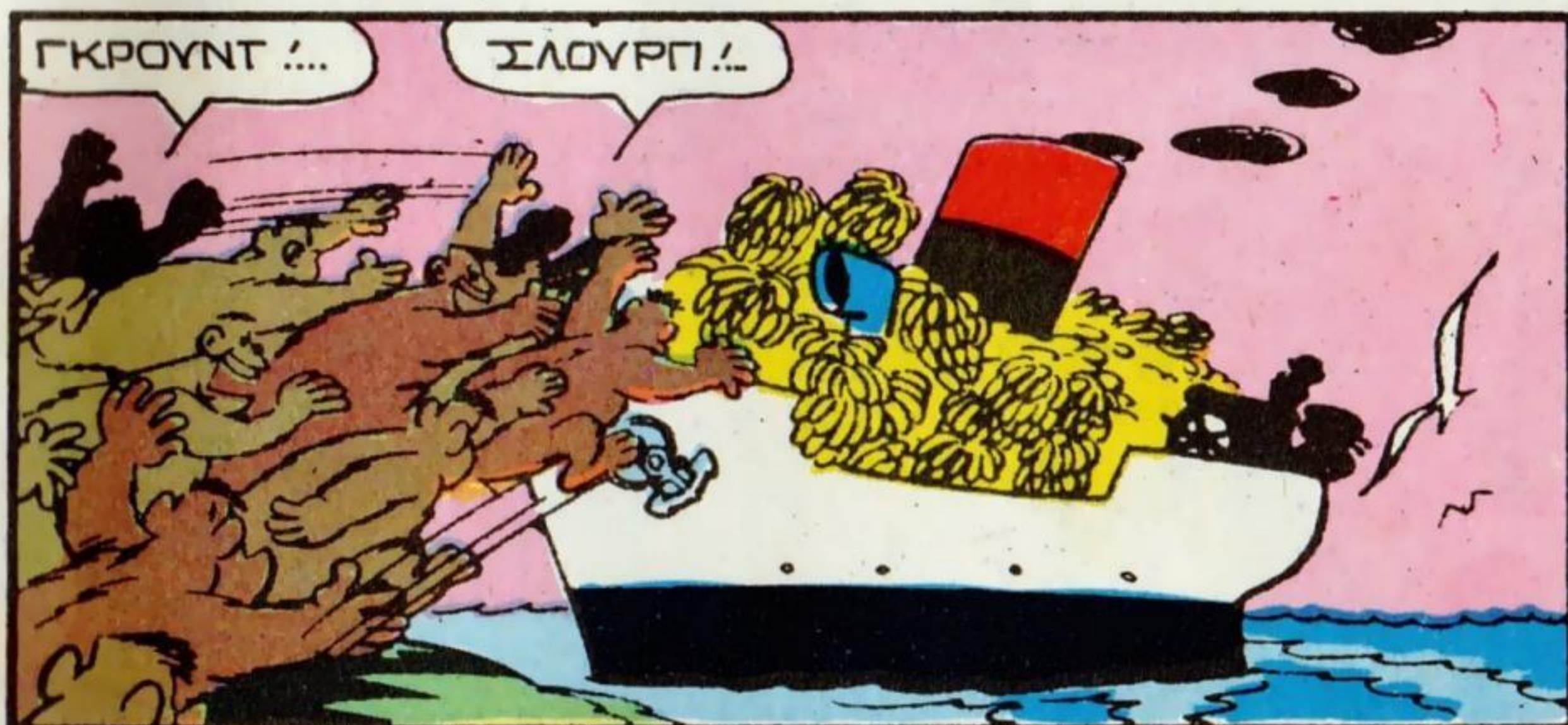
ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΛΙΓΗ ΩΡΑ ΟΜΩΣ...



ΓΚΡΟΥΝΤ!



phanisk



phanisk



phanisk











ΧΕ-ΧΕ!... ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΚΙΟΛΑΣ ΕΠΙ-
ΣΚΕΨΙ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΙ, ΜΑΖΕΨΑΜΕ
ΠΑΡΑΠΛΑΝΣ ΑΠΟ 1.000.000 ΔΟΛΛΑΡΙΑ!

ΟΙ ΓΟΡΙΛΛΕΣ ΕΙΝΑΙ
ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΙ
ΣΤΗΝ ΤΗΝ ΔΟΥΛΕΙΑ!



ΓΚΡΟΥΝΤ!...

ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΜΟΥ ΠΗΣ
ΟΤΙ ΕΔΕΞΕΣ ΤΟΝ ΑΙ-
ΧΜΑΛΩΤΟ?!... ΩΡΑΙΑ!



ΠΑΜΕ ΝΑ ΤΟΥ ΚΑ-
ΝΟΥΜΕ ΜΙΑ ΕΠΙΣΚΕ-
ΨΗ, ΜΑΝΟΥΛΑ!...

ΒΕΒΑΙΩΣ!



ΓΕΙΑ ΣΟΥ,
ΑΝΤΙΠΑΘΗ-
ΤΙΚΕ ΑΝ-
ΘΡΩΠΕ!...

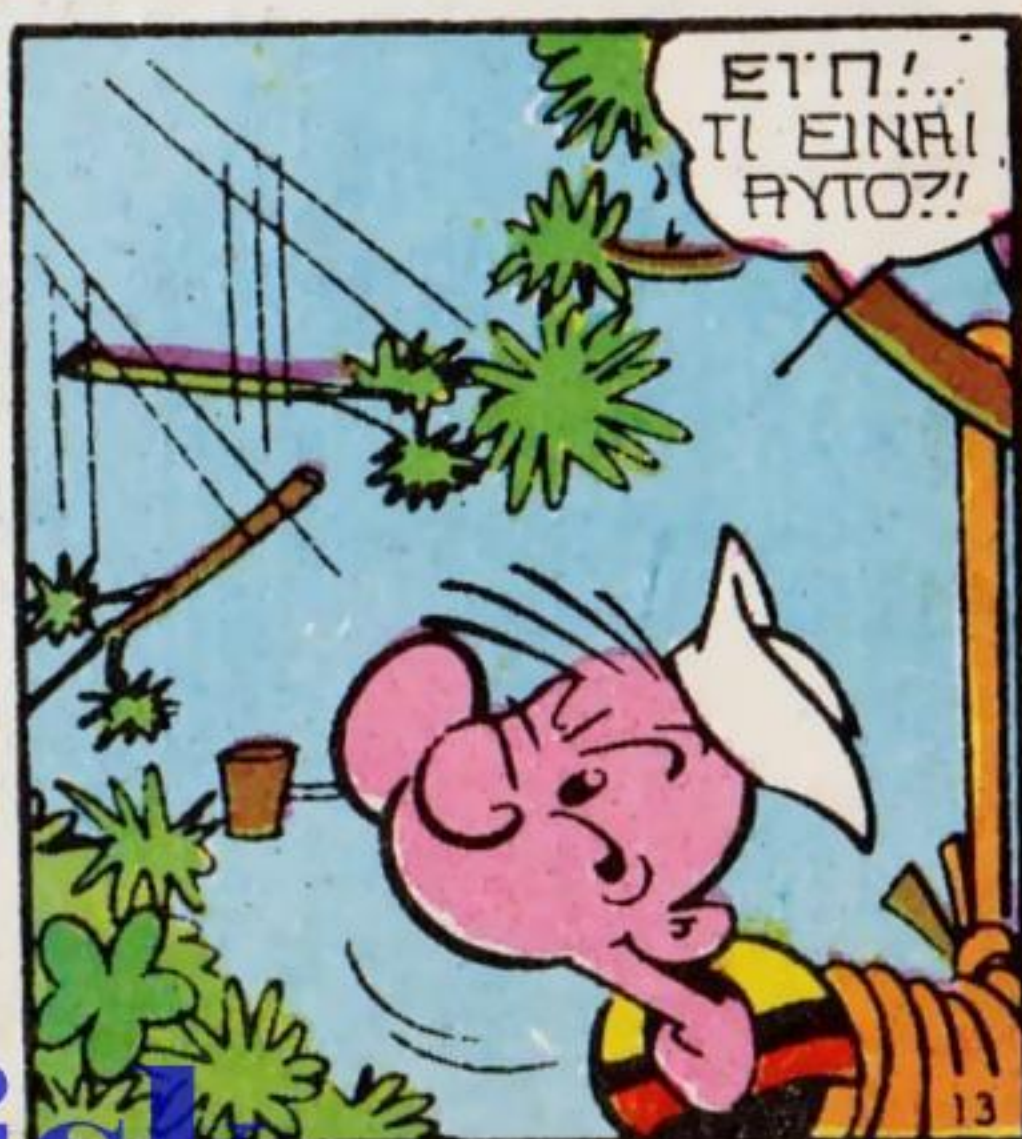
ΤΙ?... Ο ΜΠΛΟΥ-
ΤΟ ΚΑΙ Η ΜΑ-
ΓΙΣΣΑ!... ΤΩΡΑ
ΚΑΤΑΛΑΒΑ!

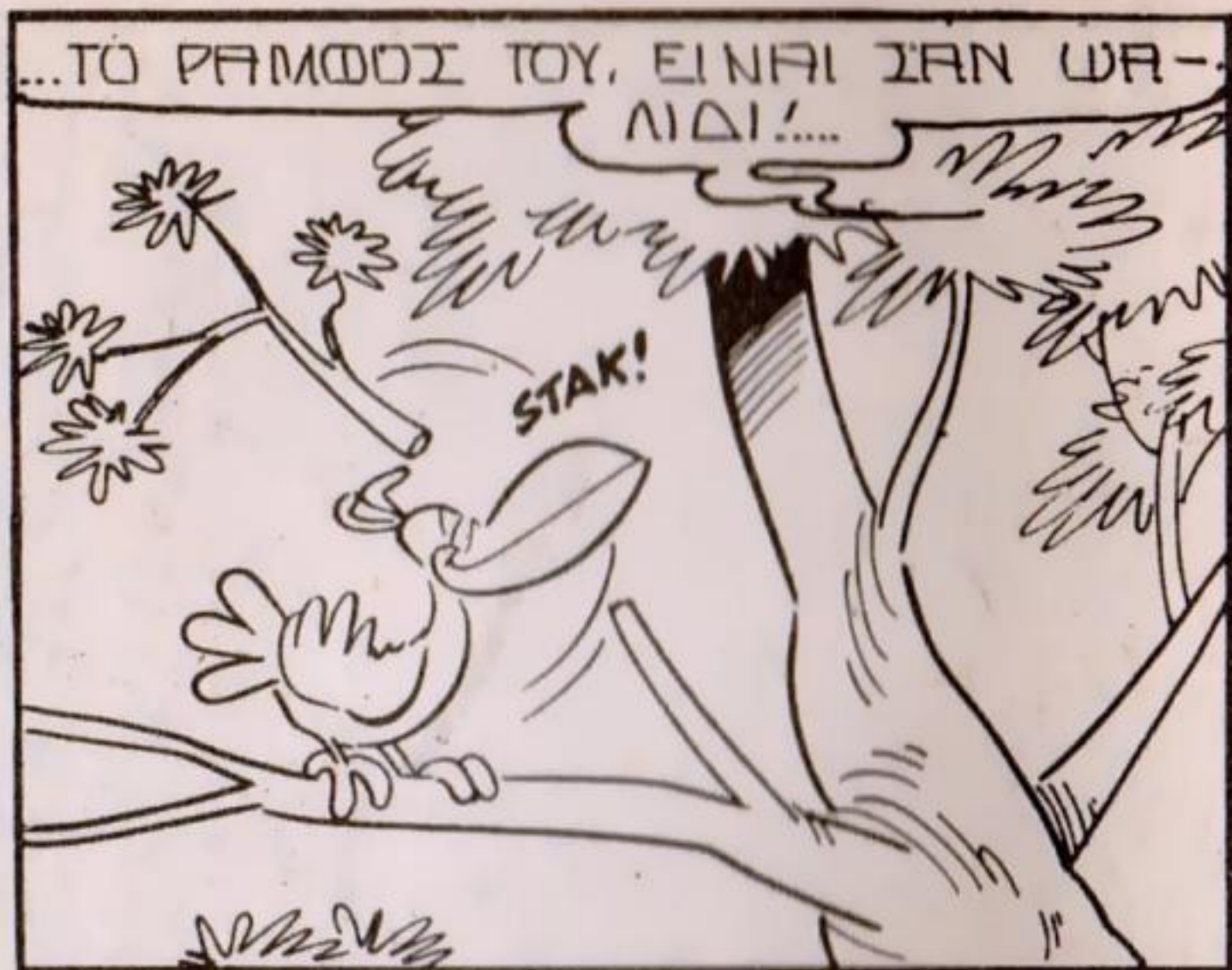


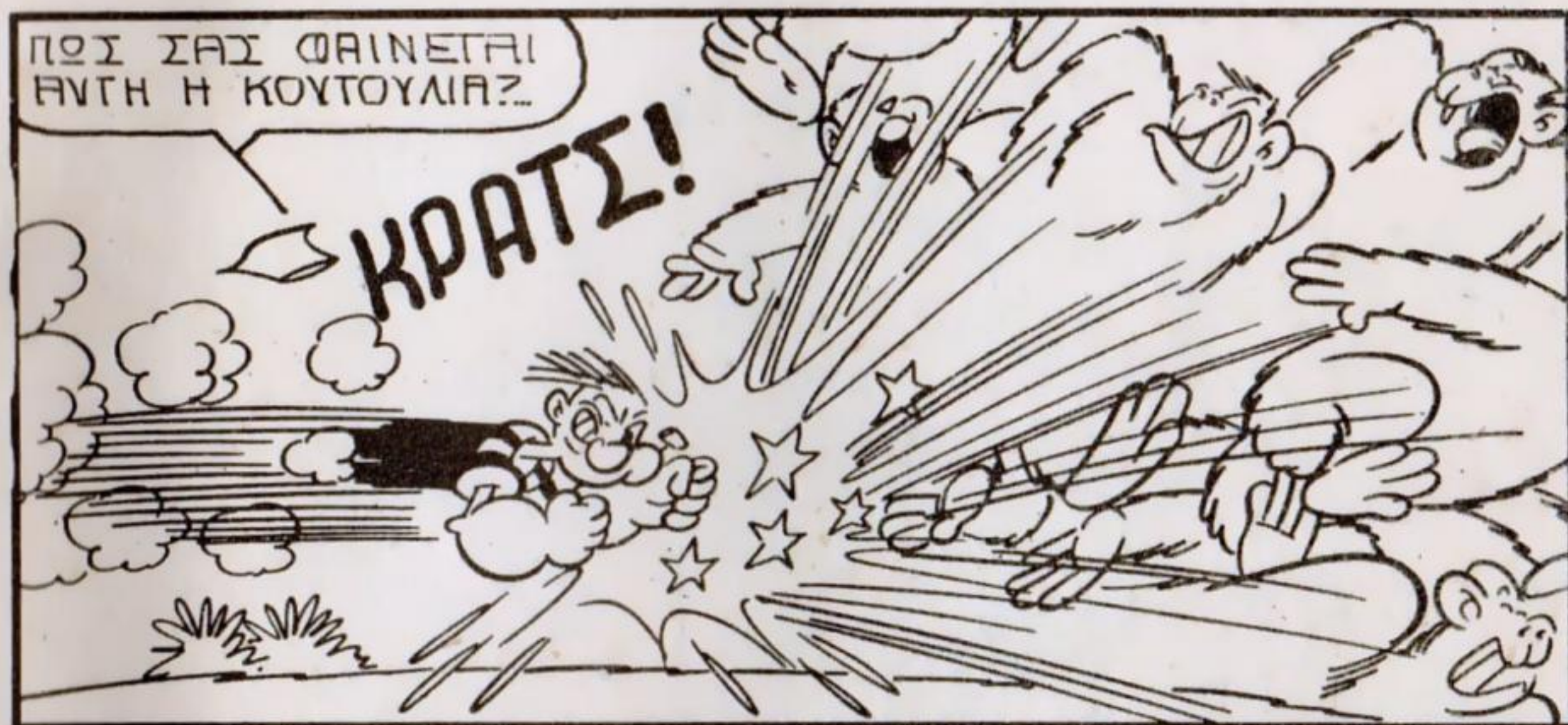
ΕΙΣΑΙ Ο ΜΟΝΟΣ ΠΟΥ ΞΕΡΕΙ
ΟΤΙ ΕΜΕΙΣ ΚΑΘΟΔΗΓΟΥΜΕ
ΤΟΥΣ ΓΟΡΙΛΛΕΣ, ΑΛΛΑ Α-
ΠΩΣ ΘΑ ΣΕ
ΦΑΝΕ ΟΙ
ΤΙΓΡΕΙΣ!...

ΧΕ-ΧΕ-
ΧΕ!...



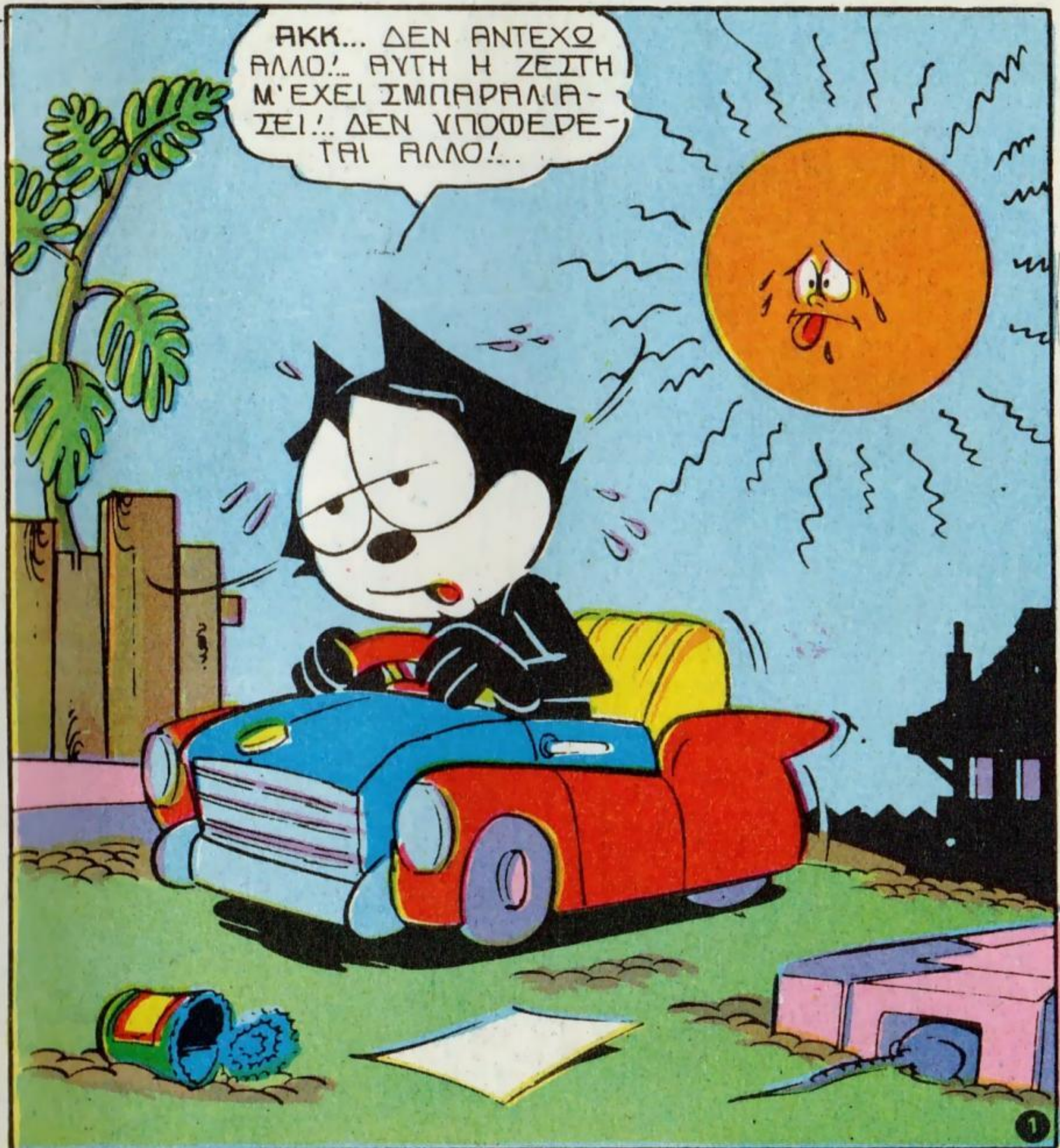








ΠΑΣΤΙΛΙΕΣ ΓΙΑ ΠΕΤΑΓΜΑ



phanisk

ΕΙΜΑΙ ΤΟΣΟ ΚΟΥΡΑΣΜΕΝΟΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ
ΝΑ ΠΑΡΩ ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ!... ΑΑΑΧ!...



ΘΑ ΠΑΡΩ ΕΝΑ ΥΠΝΟΣΤΙΚΟ
ΧΑΠΙ!...



ΝΑ ΚΟΙΜΗΘΩ ΚΑΙ ΝΑ ΜΗΝ ΣΚΕ-
ΠΤΟΜΑΙ ΠΙΑ ΤΗΝ ΖΕΣΤΗ ΠΟΥ
ΜΕ ΠΕΙΡΑΖΕΙ ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ...
ΓΚΛΟΥ...



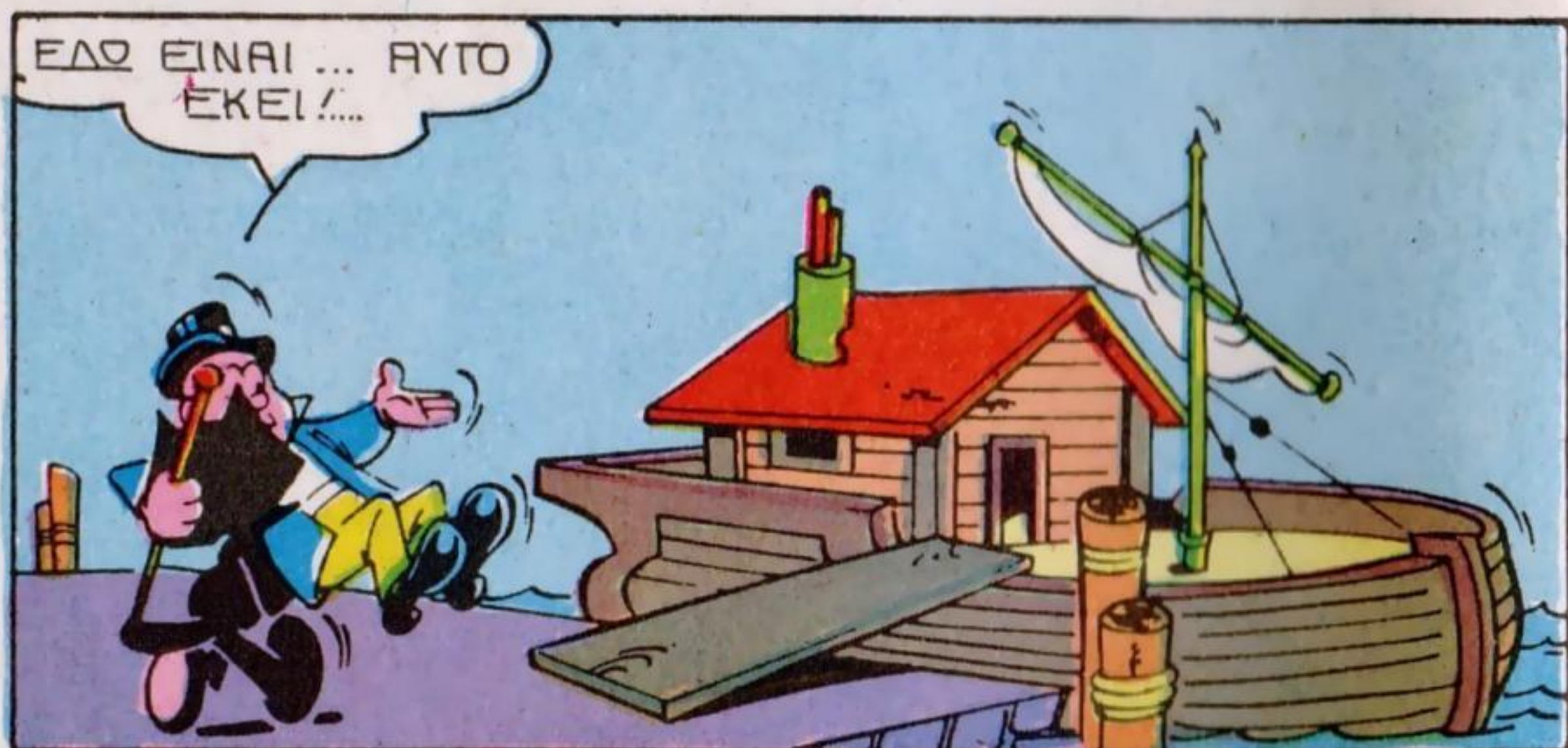
ΡΟΟΝΘ-ΖΖΖΖ...



Ο ΦΕΛΙΞ, ΜΟΛΙΣ ΗΠΙΕ ΤΟ ΧΑΠΙ,
ΒΥΘΙΣΤΗΚΕ ΑΜΕΣΩΣ ΣΕ ΒΑΘΥ ΥΠΝΟ.





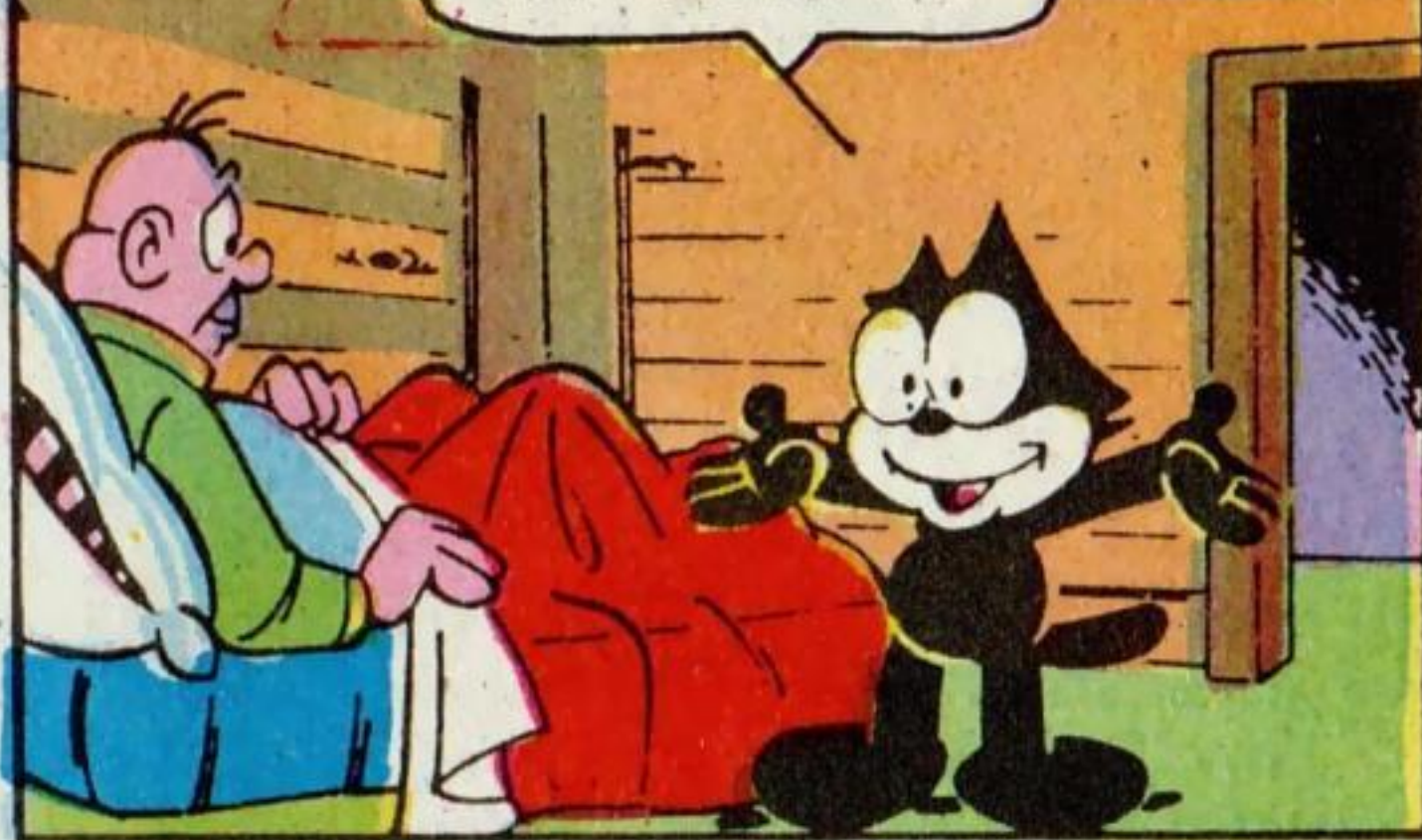


phanisk

ΜΟΥ ΦΕΡΘΗΚΕΣ ΠΟΛΥ
ΚΑΛΑ!... ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΟΥ
ΚΑΝΩ ΕΝΑ ΔΩΡΟ!...



ΔΕΝ Μ'ΑΡΕΣΟΥΝ ΤΑ ΔΩΡΑ!... ΜΑ, ΣΕ
ΟΛΗ ΤΗΝ ΖΩΗ ΜΟΥ ΕΠΙΘΥΜΟΥΣΑ ΚΑ-
ΤΙ... ΝΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΠΕΤΑΩ ΟΠΩΣ
ΤΑ ΠΟΥΛΙΑ!...



ΕΙΝΑΙ, ΞΕΡΩ, ΚΑΤΙ
ΤΟ ΑΚΑΤΟΡΘΟΤΟ
ΑΥΤΟ, ΑΛΛΑ ΗΤΑΝ
ΠΑΝΤΑ Η ΜΟΝΑ-
ΔΙΚΗ ΜΟΥ ΕΠΙ-
ΘΥΜΙΑ!...

ΩΡΑΙΑ...
ΤΩΡΑ, ΘΑ
ΜΠΟΡΕΣΗΣ
ΝΑ ΠΕΤΑ-
ΞΗΣ!...



ΤΙ... ΤΙ ΕΙΠΕΙΣ?..
ΑΣΤΕΙΕΥΕΣΑΙ
ΣΙΓΟΥΡΑ?!

ΔΕΝ ΑΣΤΕΙ-
ΕΥΟΜΑΙ ΚΑΘΟ-
ΛΟΥ!... ΠΑΡΕ ΠΡΩ-
ΤΑ ΕΝΑ ΧΑΠΙ!...

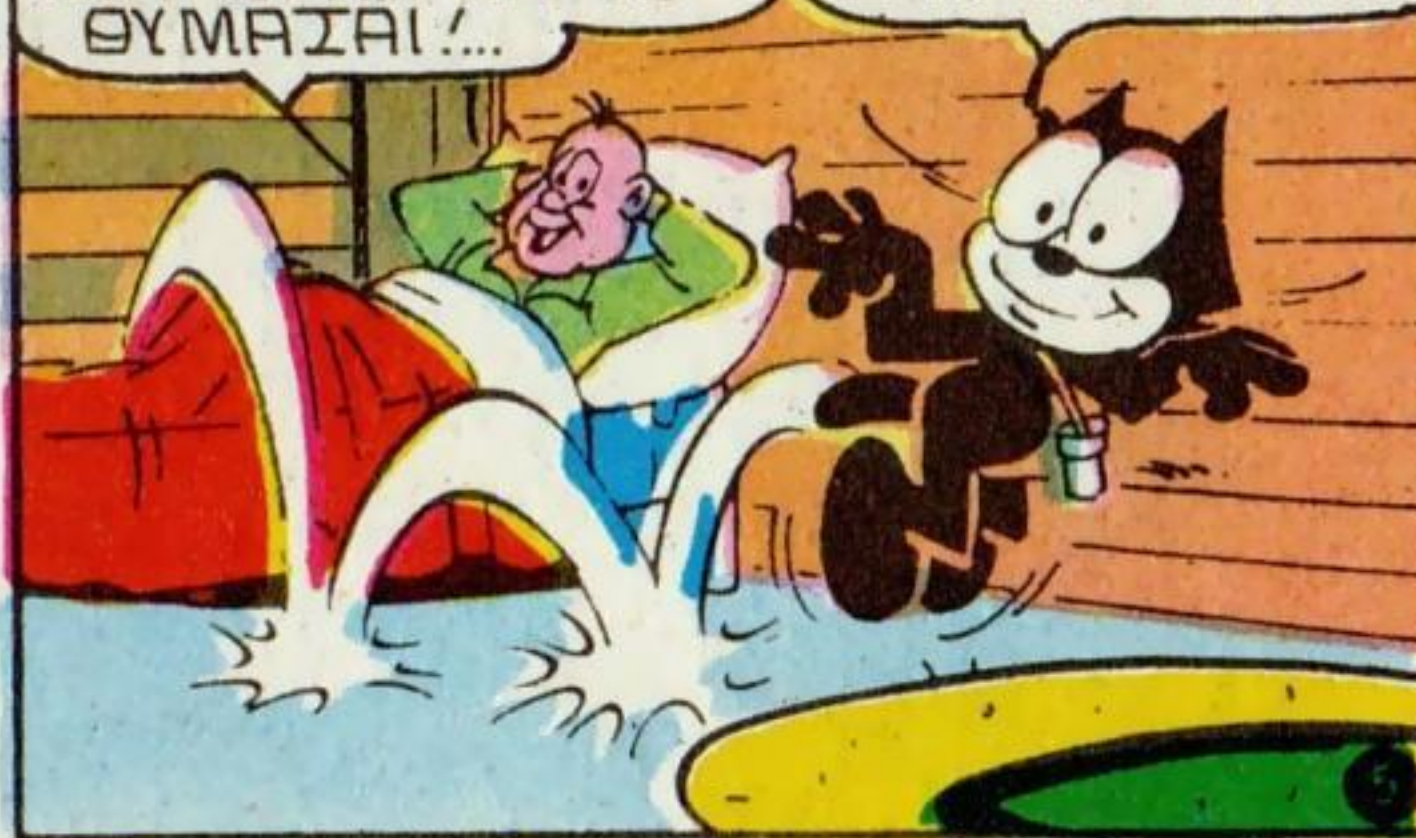


ΘΑ ΔΟΚΙΜΑΣΩ ΑΜΕ-
ΣΩΣ ΕΝΑ!...



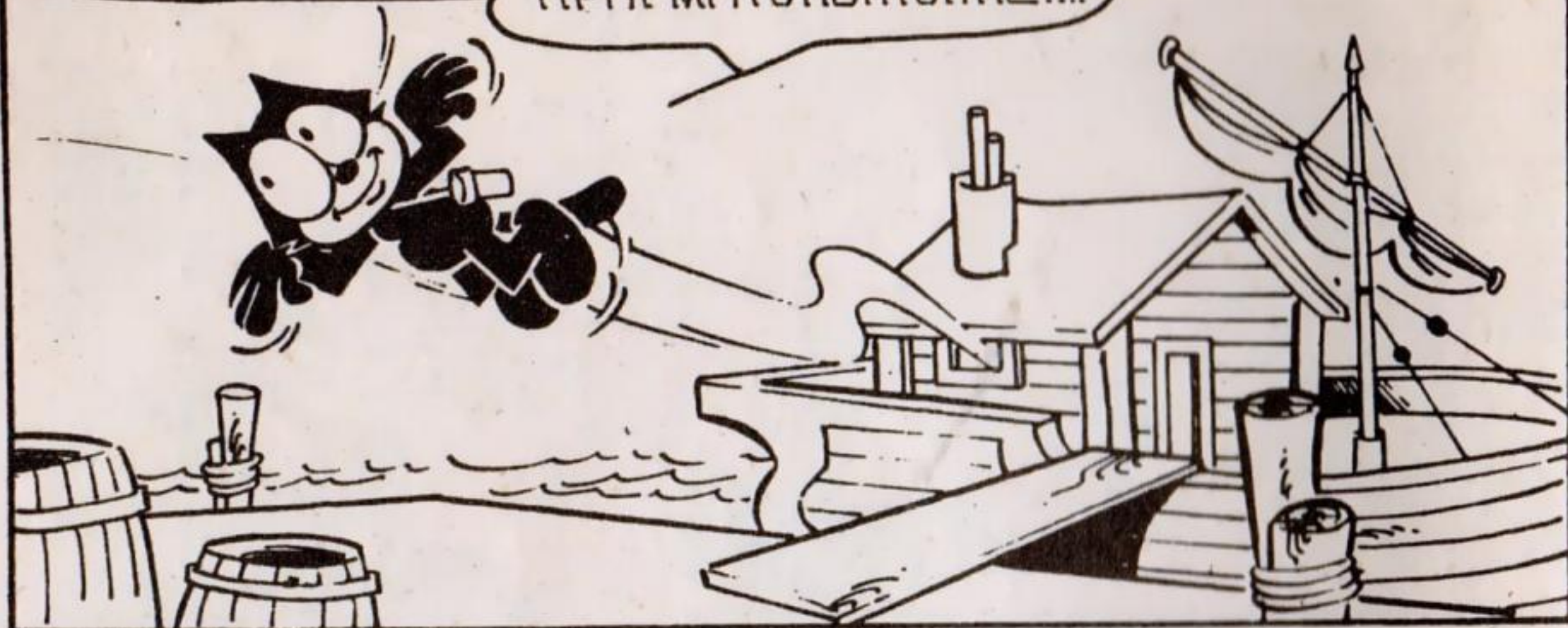
ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΣ ΟΤΙ Η
ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΤΗΣ ΠΑ-
ΣΤΙΛΙΑΣ ΔΙΑΡΚΕΙ
ΜΙΑ ΩΡΑ!... ΝΑ ΤΟ
ΘΥΜΑΣΑΙ!...

ΕΙ!... ΕΙΝΑΙ ΑΠΙ-
ΣΤΕΥΤΟ!... ΝΟΙΩ-
ΘΩ ΕΛΑΦΡΥΣ
ΣΑΝ ΠΟΥΠΟΥΛΟ!



phanisk

ΕΙΝΑΙ ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ!... ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΜΟΥ ΟΝΕΙΡΟ
ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗΚΕ!...



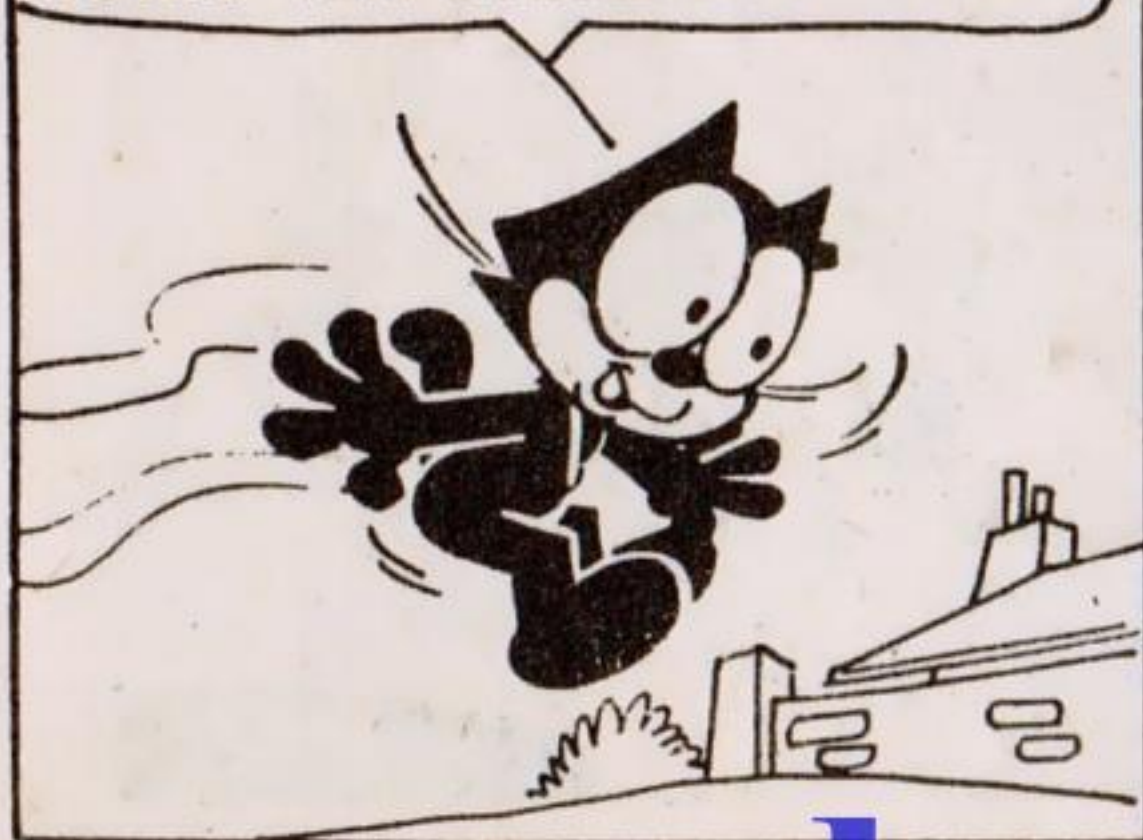
ΠΕΤΑΩ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ ΣΑΝ
ΠΟΥΛΙ!...



ΕΠΙΣΗΣ... ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΟΡΜΑΩ
ΣΑΝ ΓΕΡΑΚΙ!... ΠΕΤΑΩ ΠΑΝΩ
ΑΠΟ 100 ΧΛΜ. ΤΗΝ ΩΡΑ!...



ΕΙ... ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ!... ΓΙΑΤΙ ΝΑ
ΜΗΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΩ ΑΥΤΗ
ΤΗΝ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑ ΜΟΥ ΓΙΑ ΤΟ
ΚΑΛΟ ΤΟΥ ΠΛΗΣΙΟΝ ΜΟΥ?...



ΑΥΤΟ ΘΑ ΚΑΝΩ!... ΘΑ ΕΠΙΘΕΩΡΩ
ΜΕΣΑ ΚΙ'ΕΞΩ ΣΤΗΝ ΠΟΛΙ ΚΑΙ
ΘΑ ΠΕΤΩ ΟΠΟΥ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ
ΤΗΝ ΒΟΗΘΕΙΑ ΜΟΥ!...



ΕΚΕΙ ΚΑΤΩ ΕΙΝΑΙ Η ΠΟΛΙΣ!.. ΑΠΟ
ΩΗΛΑ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΒΛΕΠΩ ΑΝ
ΣΥΜΒΑΙΝΗ ΤΙΠΟΤΑ ΤΟ ΚΑΚΟ!..



ΕΙ!... ΝΑ ΤΟ ΠΡΩΤΟ!.. ΑΥ-
ΤΟΣ Ο ΜΙΚΡΟΣ ΔΙΑΤΡΕ-
ΧΕΙ ΚΙΝΔΥΝΟ!..



ΑΥΤΗ Η ΓΛΑΪΤΕΡΑ ΠΕ-
ΩΤΕΙ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ
ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΤΟΥ
ΠΑΙΔΙΟΥ!..



ΜΑ ΕΓΩ ΘΑ ΤΗΝ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ
ΠΡΟΤΟΝ ΤΟ ΚΤΥΠΗΣΗ!



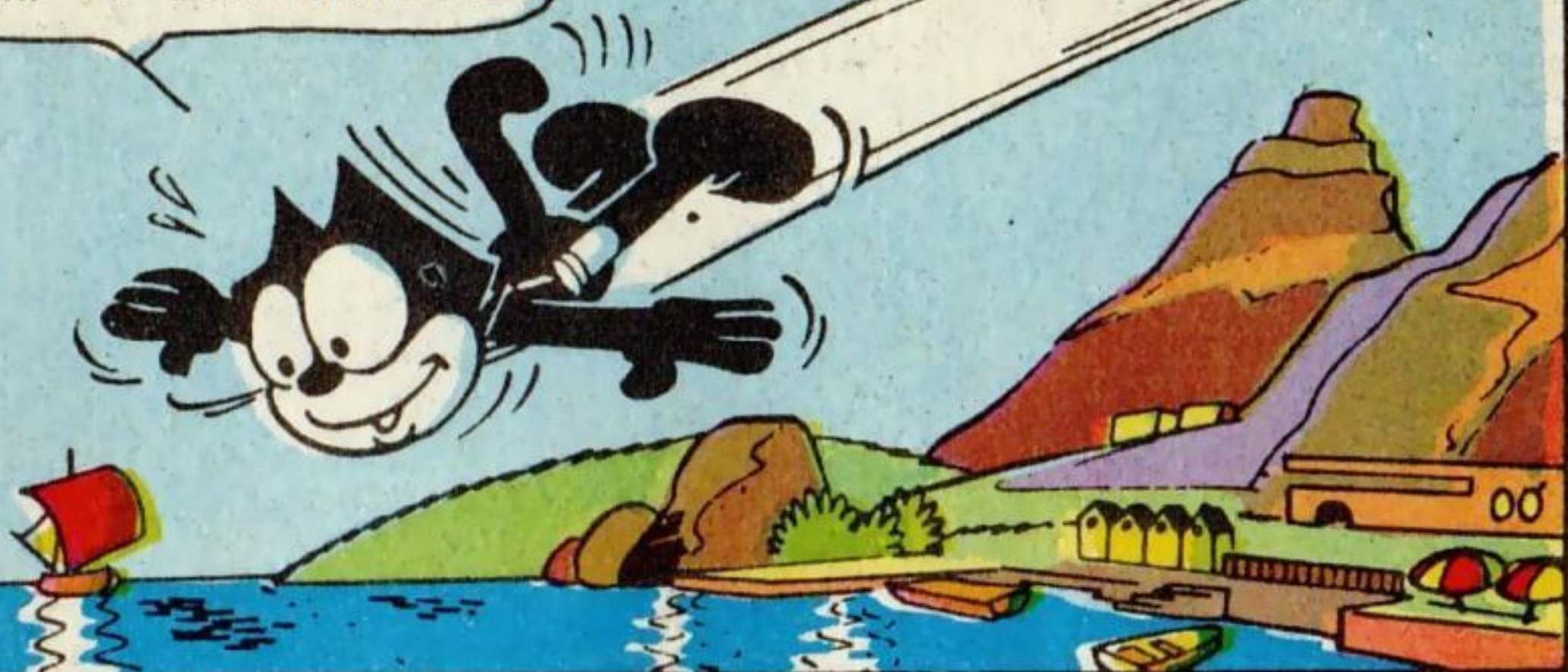
ΚΑΙ ΘΑ ΤΗΝ ΒΑΛΩ ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ ΤΟΥ!





phanisk

ΤΩΡΑ ΘΑ ΠΕΤΑΞΩ ΠΑΝΩ ΑΠΟ
ΤΟ ΝΕΡΟ ΟΠΩΣ ΚΑΝΟΥΝ ΟΙ
ΓΛΑΡΟΙ!... ΤΙ ΣΥΓΚΙΝΗΣΙ!...



ΑΚΚ... ΜΑ ΤΙ ΕΓΙΝΕ? ΔΕΝ
ΕΧΩ ΠΙΑ ΔΥΝΑΜΙ ΝΑ ΣΥΝΕ-
ΧΙΣΩ ΤΟ ΠΕΤΑΓΜΑ!...



ΒΟΗΘΕΙΑ!... ΘΑ ΠΕΡΑΣΕ,
ΦΑΙΝΕΤΑΙ Η ΕΠΙΔΡΑΣΙ ΤΗΣ
ΠΑΣΤΙΛΙΑΣ!...



ΓΚΛΟΥΜΠ!...
ΒΟΗΘΕΙΑ!...



ΓΚΟΥΑΠ!... ΕΔΩΘΑΝ
ΣΤΟΝ ΒΥΘΟ!...



ΜΠΕ... ΘΑ ΠΑΡΩ ΑΛΛΟ ΕΝΑ ΧΑΠΙ!



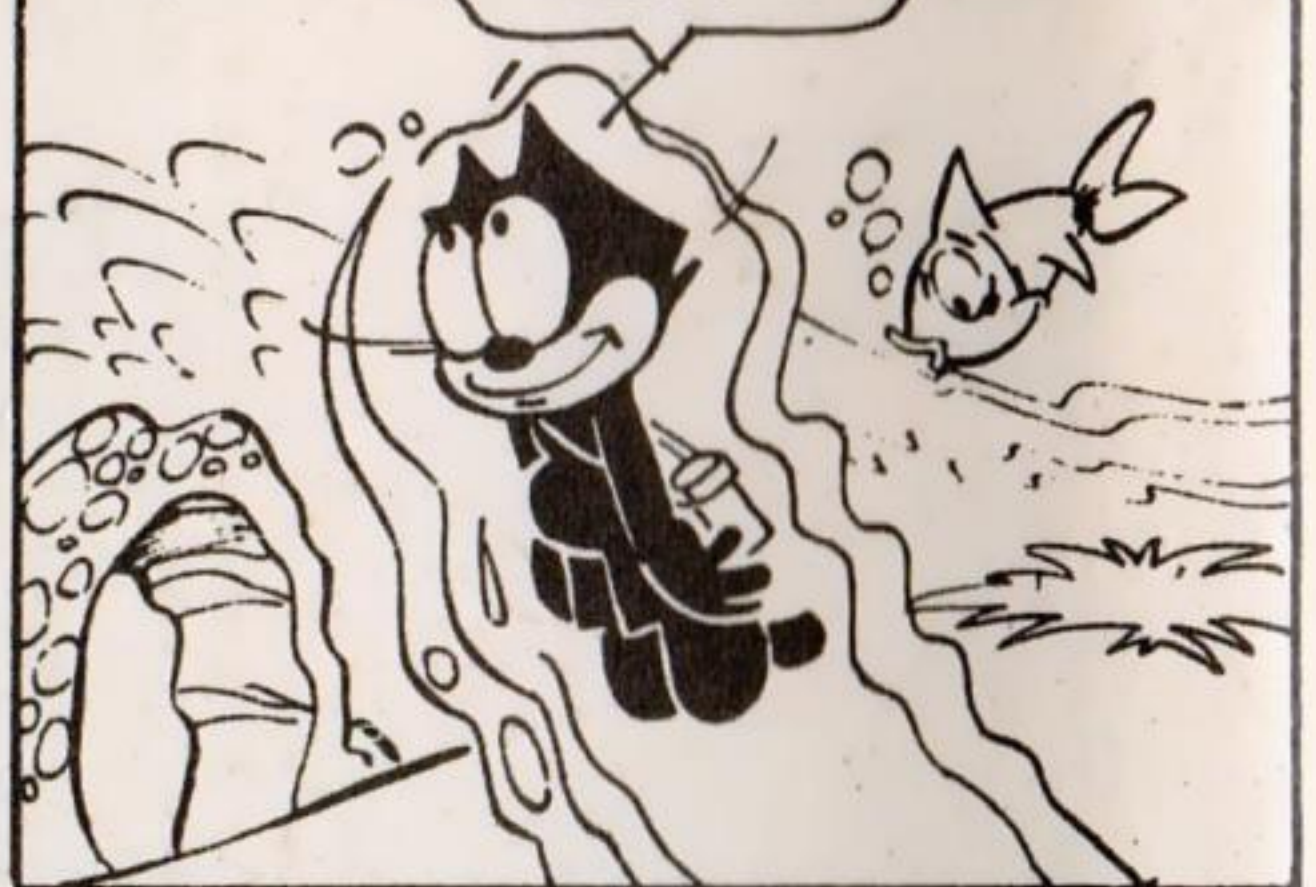
ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΩΡΑ, ΘΑ ΠΡΟΣΕΧΩ ΝΑ ΜΗΝ ΠΕΡΑΣΗ ΠΑΛΙ Η ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΤΟΥ!...



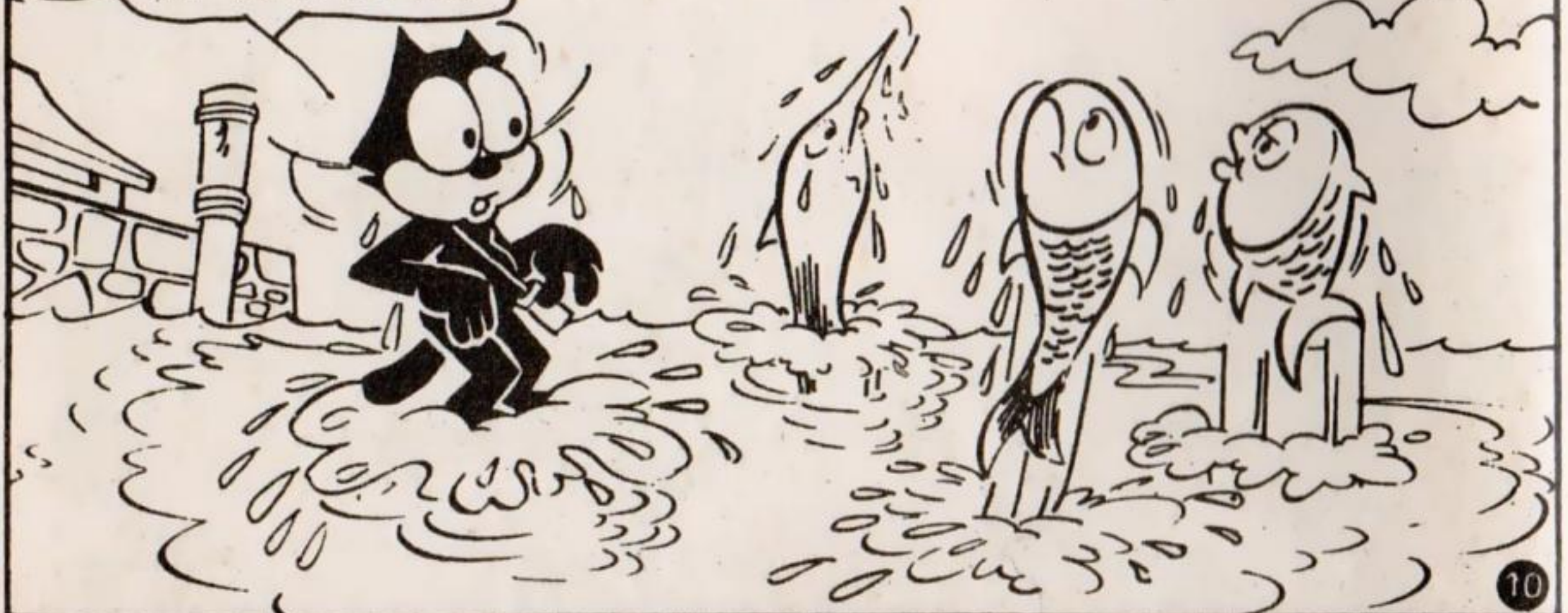
❶ ΩΕΛΙΞ ΠΑΡΕ ΤΟ ΧΑΠΙ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΠΡΟΣΕΞΗ ΟΤΙ ΒΓΗΚΑΝ ΑΠ' ΤΟ ΣΩΛΗΝΑΡΙΟ, ΠΟΥ ΗΤΑΝ ΑΝΟΙΚΤΟ ΚΙ' ΑΛΛΑ!



ΤΩΡΑ, ΜΠΟΡΩ ΠΑΛΙ ΝΑ ΠΕΤΡΩΣ! ΘΑ ΒΓΩ ΑΜΕΣΩΣ ΣΤΗΝ ΕΠΙΩΦΕΝΕΙΑ!...



ΑΚΚ... ΜΑ... ΠΟΥ ΠΑΝΕ ΑΥΤΑ ΤΑ ΩΑΡΙΑ?!



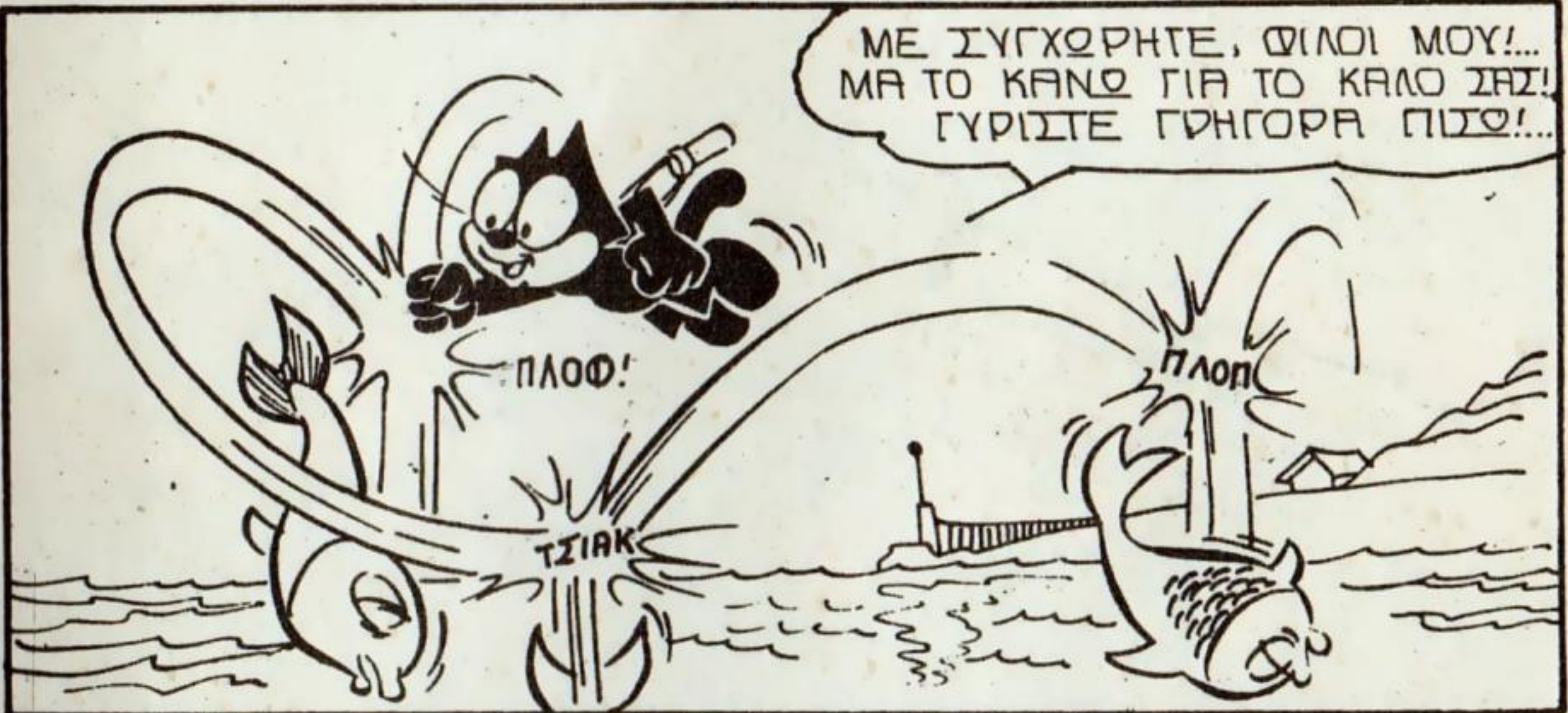
ΟΥΛΠ!... ΠΕΤΑΝΕ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!...
ΑΝ ΔΕΝ ΓΥΡΙΣΟΥΝ ΑΜΕΣΟΣ
ΣΤΟ ΝΕΡΟ, ΘΑ ΨΟΦΗΣΟΥΝ!



ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΚΑ-
ΤΙ!... ΕΥ... ΤΟ ΒΡΗΚΑ!...



ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΗΤΕ, ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ!...
ΜΑ ΤΟ ΚΑΝΩ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟ ΣΑΣ!
ΓΥΡΙΣΤΕ ΓΡΗΓΟΡΑ ΠΙΣΟ!...



**Ἐοὺ τί ἤρεός...
τόν Μεγάλο Ποταμό;
Ἄν ὄχι, τρέξε πρὶν ἐξαντ-
ληθεῖ! Μὴν τὸν στέρηθε!**

• ΚΑΙΝΕΙΝΑΣ ΑΝΑΓΙΝΩΣΤΗΣ ΤΟΥ
ΜΙΚΡΟΥ ΠΟΤΑΜΟΥ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ
ΧΑΣΗ ΤΟΝ «ΜΕΓΑΛΟ ΠΟΤΑΜΟ». • ΚΥΚΛΟ-
ΦΟΡΕΙ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΑ ΑΘΗΝΑ ΚΑΙ ΕΠΑΡΧΙΕΣ

ΑΛΛΑ ΚΑΘΩΣ ΑΝΕΒΑΙΝΕ
Ο ΩΕΛΙΞ, ΔΕΝ ΕΙ-
ΔΕ ΕΝΑ ΑΕΡΟΠΛΑ-
ΝΟ ΠΟΥ ΠΕΡΝΟΥΣΕ.

ΑΑΑΧ!



ΓΚΑΣΠ!... ΤΙ ΚΑΡΟΥΜΠΑΛΟΣ!... ΔΕΝ
ΕΙΝΑΙ ΕΥΚΟΛΟ ΝΑ ΤΑΞΕΙΔΕΥΗΣ
ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ!...



ΑΚΚ... ΜΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ ΘΑ
ΠΕΣΗ ΚΑΙ ΘΑ ΩΤΑΙΣ ΕΓΩ!...



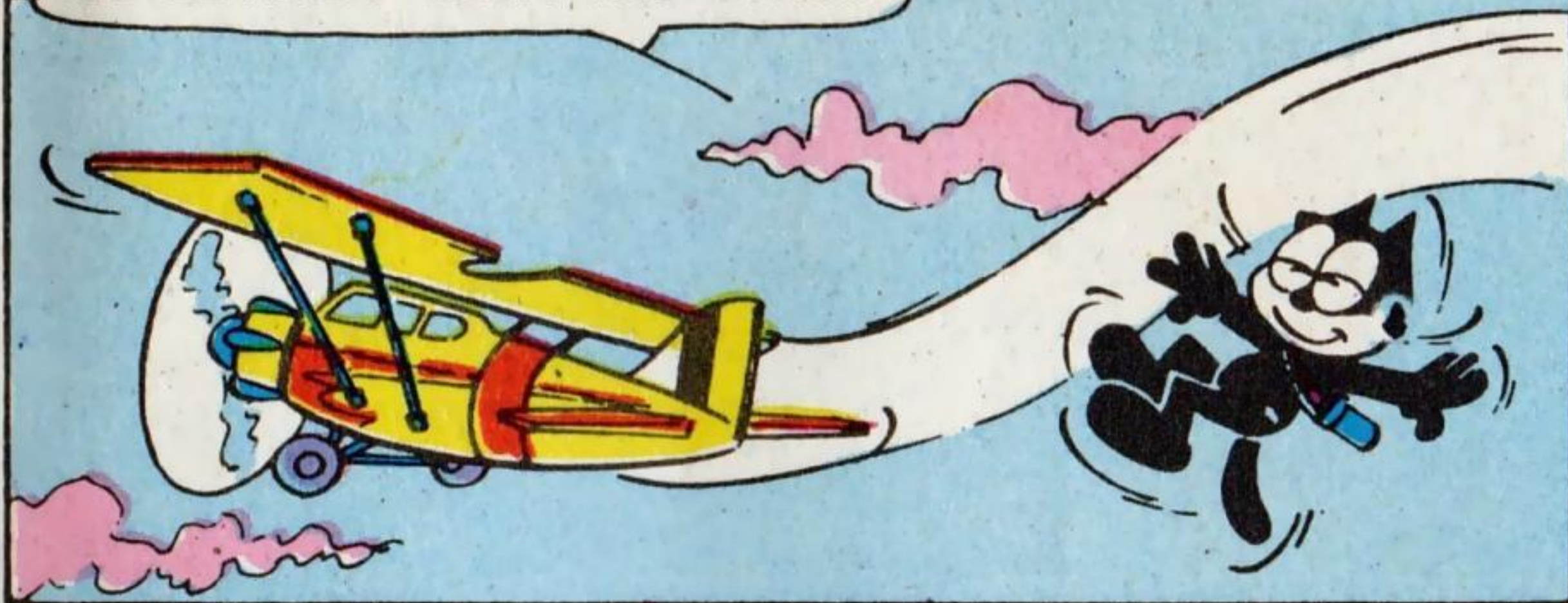
ΘΑ ΠΕΣΗ ΚΑΙ ΘΑ ΣΥΝΤΡΙ-
ΒΗ!... ΠΡΕΠΕΙ ΓΡΗΓΟΡΑ ΝΑ
ΤΟ ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΩ!...



ΘΑ ΤΟ ΩΤΙΑΞΩ ΤΩΡΑ ΣΤΟ
ΑΩΕ - ΣΒΗΞΕ!...



ΖΗΤΩΩ!... ΤΩΡΑ ΔΕΝ ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ ΠΙΑ!
ΤΟΥ ΕΧΩΤΙΑΞΑ ΚΑΛΑ ΤΗΝ ΟΥΡΑ!...



ΧΕ-ΧΕ!... ΧΑΡΙΣ Σ'ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΓΕΡΟ
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΟΛΕΣ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ
ΚΑΛΕΣ ΠΡΑΞΕΙΣ!...



ΑΚΚ... ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ
Ο ΘΟΡΥΒΟΣ?!... ΤΟ ΑΕΡΟ-
ΠΛΑΝΟ ΠΑΡΕΣΥΡΕ
ΚΑΤΙ!...



ΓΚΟΥΛΠ!... ΞΕΚΟΛΛΗΣΕ ΑΠ'ΤΗΝ ΘΕ-
ΣΙ ΤΗΣ ΤΗΣ ΩΣΛΗΑ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ
ΑΕΤΟΥ!...



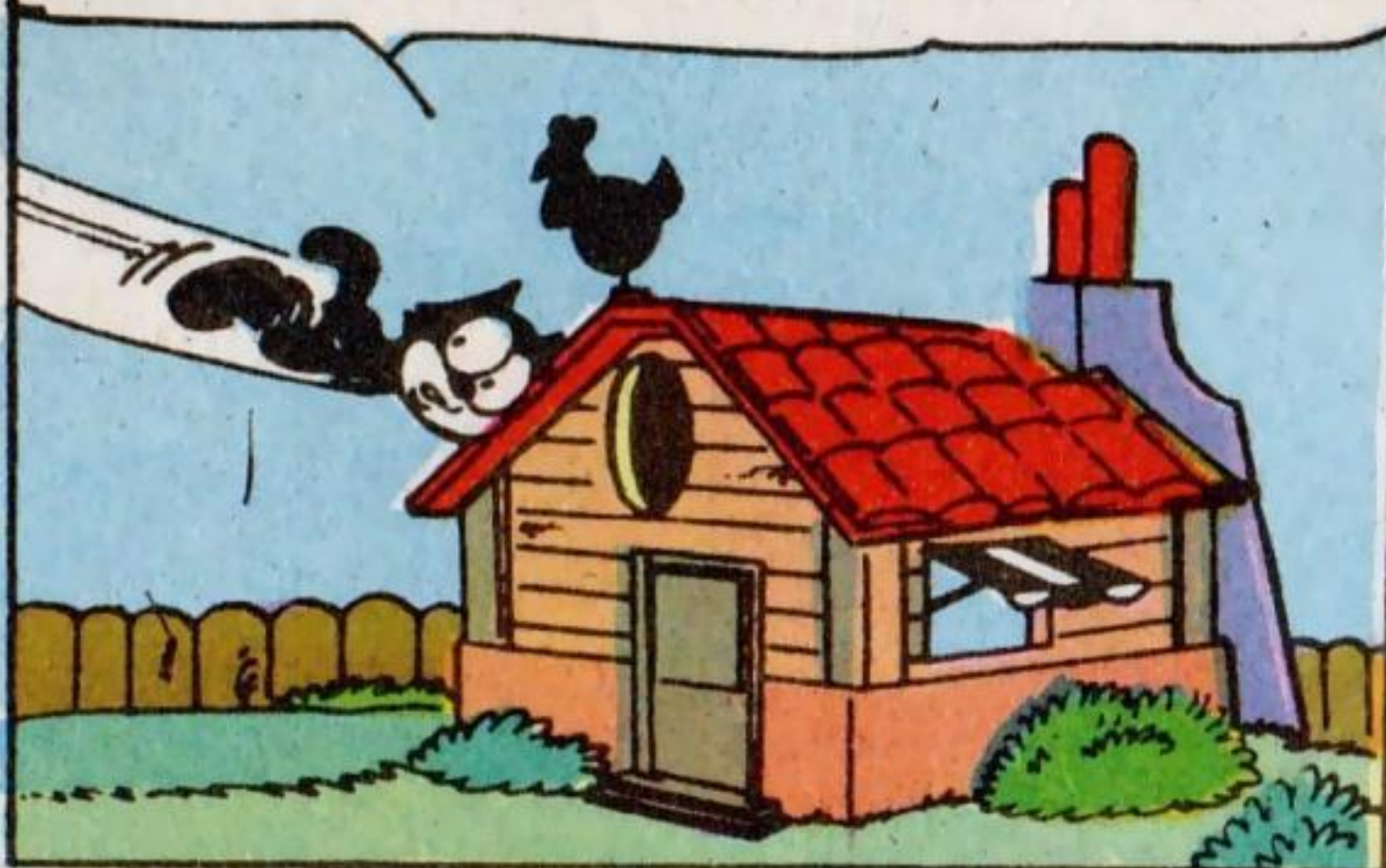
ΕΤ... ΕΙΝΑΙ ΘΥΜΩΜΕ-
ΝΟΣ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!...







...ΝΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ... ΘΑ ΓΥΡΙΣΩ ΣΤΟ
ΚΡΕΒΒΑΤΙ... ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΣΙΓΟΥΡΑ ΕΚΕΙ!!



ΜΠΛΟΥΜΠ... ΠΟΥ... ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ?!



ΓΚΑΣΠ... ΜΑ... ΕΛΕΙΣΑ
ΑΠ' ΤΟ ΚΡΕΒΒΑΤΙ... ΑΡΑ
ΛΟΙΠΟΝ ΟΛΑ ΑΥΤΑ
ΉΣΑΝ ΕΝΑ ΟΝΕΙΡΟ?!



ΜΠΕ... ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΕΤΣΙ... ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΠΟΥ ΕΥΩΝΗ-
ΣΑ ΚΑΙ ΖΕΙΣΤΑΙΝΟΜΑΙ, ΠΑΡΑ ΑΥΤΑ ΠΟΥ
ΤΡΑΒΗΣΑ ΜΕ ΤΟ ΠΕΤΑΓΜΑ
ΣΤΟΝ ΥΠΝΟ ΜΟΥ!...



ΕΝΑΣ ΠΙΣΤΟΣ ΦΙΛΟΣ

ΝΑ ΠΑΡΗ Η ΟΡΓΗ!... ΕΙΜΑΙ ΣΤΕΝΟΧΩΡΗΜΕΝΟΣ
ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΤΑΥΡΩΣΩ ΔΕΚΑΡΑ ΚΑΙ
ΕΧΩ ΜΙΑ ΠΟΛΥ ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΘΥΜΙΑ ΝΑ
ΠΩ ΛΙΓΟ ΚΡΑΣΑΚΙ!...









ΕΙ, ΠΑΠΠΟΥ... ΘΕΛΩ ΝΑ
ΣΟΥ ΚΑΝΩ ΜΙΑ ΠΡΟΤΑ-
ΣΗ: ΤΙ ΘΑ ΕΛΕΓΕΣ ΝΑ
ΣΟΥ ΤΟ ΕΔΙΝΑ ΤΟ
ΚΡΑΣΙ ΣΤΗΝ ΜΙΣΗ
ΤΙΜΗ ΤΟΥΝ?!

ΘΑ ΤΟ ΗΘΕΛΑ,
ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΧΩ
ΚΑΘΟΛΟΥ ΛΕ-
ΩΤΑ!...

ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΗΣ
ΕΝΑ ΔΑΝΕΙΟ!... ΘΑ ΤΟ
ΞΕΧΡΕΩΣΗΣ ΟΤΑΝ ΘΑ
ΕΧΗΣ ΛΕΩΤΑ!...

ΜΠΟΡΕΙΣ ΑΚΟΜΑ ΝΑ ΠΟΥΛΗΣΗΣ ΤΗΝ
ΜΙΑ ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΑ ΚΑΙ Μ'ΑΥΤΑ ΤΑ
ΛΕΩΤΑ ΝΑ ΒΓΑΛΗΣ
ΟΛΑ ΤΑ ΕΞΟΔΑ!...

ΑΚΚ... ΕΧΕΙΣ
ΔΙΚΗΟ...

ΡΙΞΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΑ
ΚΑΡΤΕΛΛΑΚΙΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ
ΠΑΝΩ ΣΤΙΣ ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΕΣ
ΓΙΑ ΝΑ ΔΗΣ ΑΝ ΟΛΑ ΕΙ-
ΝΑΙ ΕΝΤΑΞΕΙ!

ΔΕΝ
ΑΜΟΙΒΑΛ-
ΛΩ... ΜΟΝΟ...

ΕΙΠ!... ΜΑ... ΜΑ ΟΙ ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΕΣ
ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ 30 ΛΙΤΡΑ, ΑΛΛΑ 40
Η ΚΑΘΕ ΜΙΑ!... ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ
ΤΟ ΔΗ ΑΥΤΟ Ο ΑΓΑΜΕΜΝΟΝ!...

ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ, ΩΙΛΕ!... ΘΑ Τ ΑΓΟ-
ΡΑΣΩ ΕΙΣ ΤΑ 60 ΛΙΤΡΑ, ΤΟ
ΚΡΑΣΙ!... ΠΑΣ ΤΩΡΑ ΝΑ ΣΟΥ
ΤΑ ΔΕΡΩ ΤΑ
ΛΕΩΤΑ!...

ΕΝΤΑΞΕΙ,
ΠΑΠΠΟΥ!...



ΗΡΘΑ!... ΣΟΥ ΕΦΕΡΑ
ΤΑ ΛΕΦΤΑ!...

ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ!... ΕΓΩ
ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ, ΕΤΟΙ-
ΜΑΣΑ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ!

ΓΙΑ ΝΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑ-
ΤΙΑ: "... ΠΟΝΛΗΣΑ ΣΤΟΝ
ΠΑΠΠΟΥ ΔΥΟ ΝΤΑΜΙ-
ΤΖΑΝΕΣ ΑΠΟ 30 ΛΙΤΡΑ
ΚΡΑΣΙ, ΓΙΑ 20 ΔΟΛΛΑ-
ΡΙΑ..."... ΣΡΑΙΑ!...

ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΠΑΠΠΟΥ!...

ΧΜΜ... ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΑΓΑ ΜΕΜΝΟΝ!
ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΑΤΑ ΣΤΟΝ ΑΔΕΛ-
ΦΟ ΣΟΥ!...



ΣΕ ΛΙΓΟ...

ΤΩΡΑ ΘΑ ΤΟ ΔΟΚΙΜΑΣΩ!...
ΧΙ-ΧΙ!... ΟΤΑΝ ΔΩ ΟΤΙ...



ΓΚΟΥΛΠ!... ΜΑ... ΤΙ ΟΥΣΙΑ
ΕΧΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΡΑΣΙ?! ΔΕΝ
ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ!...

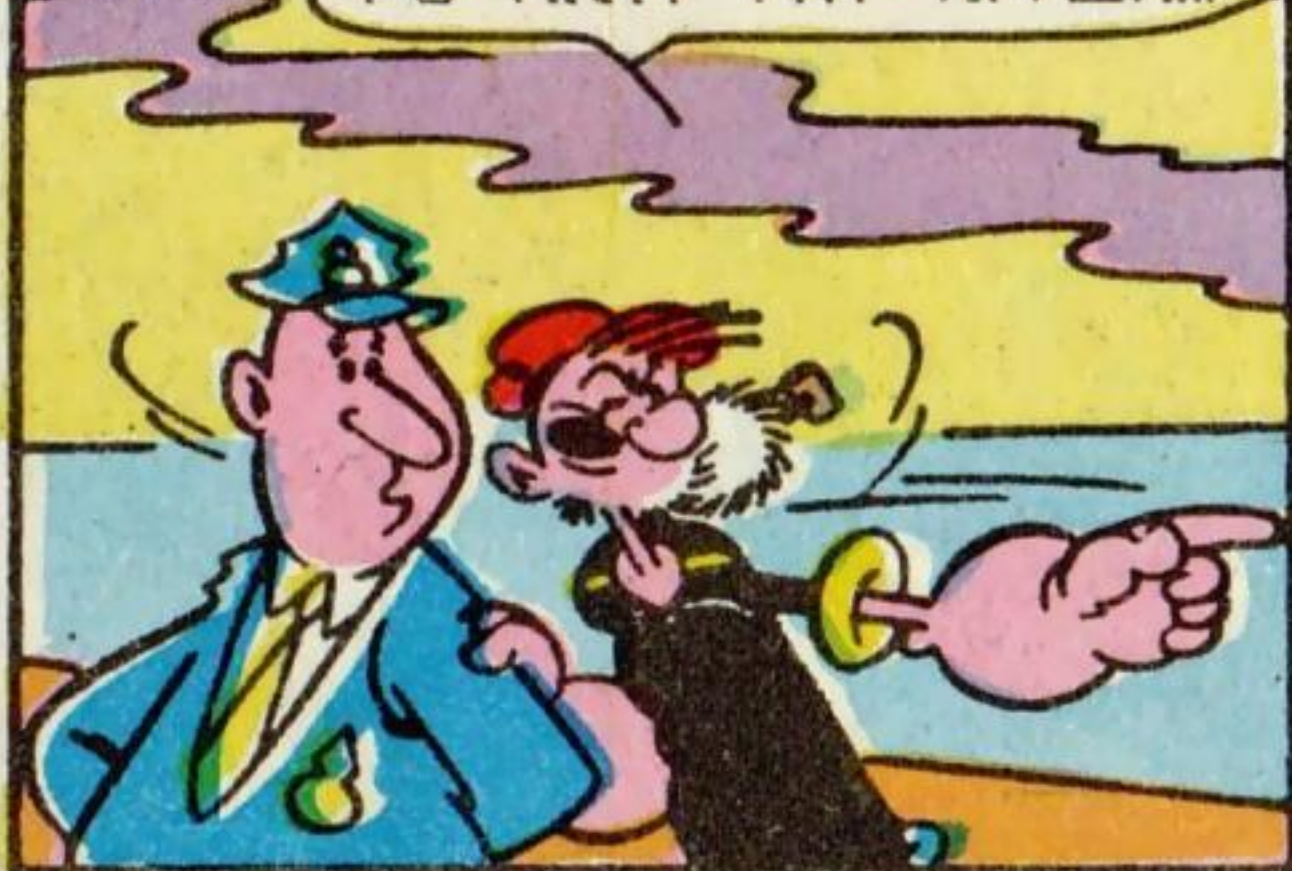




ΝΑΤΟΣ... ΝΟΜΙΖΩ ΟΜΩΣ... ΟΤΙ ΔΕΝ
ΕΙΝΑΙ ΣΟΣΤΟ ΝΑ ΤΟΝ ΠΛΗΣΙΑ-
ΣΟ ΜΟΝΟΣ ΜΟΥ!.. ΘΑ ΩΘΑΞΩ
ΕΝΑΝ ΑΣΤΥΝΟΛΑΚΑ!..



ΓΡΗΓΟΡΑ, Κ. ΑΣΤΥΝΟΛΑΚΑ!.. ΝΑ
ΣΥΛΛΑΒΕΤΕ ΑΥΤΟΝ ΕΚΕΙ!.. ΜΟΝ
ΠΟΥΛΗΣΕ 2 ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΕΙΣ ΝΕ-
ΡΟ ΑΝΤΙ ΓΙΑ ΚΡΑΖΙ!..



ΕΙ... ΕΙΣΥ...
ΣΤΑΜΑΤΑ
ΑΜΕΣΩΣ!..

ΜΑ...ΤΙ ΣΥΝΕΒΗ?!



ΑΥΤΟΣ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΛΕΕΙ ΟΤΙ ΤΟΥ
ΠΟΥΛΗΣΕΙΣ ΝΕΡΟ ΑΝΤΙ ΓΙΑ
ΚΡΑΖΙ!..

ΔΟΣΕ ΜΟΥ, ΠΙΣΩ,
ΤΑ ΛΕΩΤΑ!..

ΕΙ...
ΣΤΑΜΑΤΑ
ΝΑ ΚΑΤΗΓΟ-
ΡΗΣ!...



ΕΛΑΤΕ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ!.. ΘΑ ΣΑΣ
ΔΕΙΞΩ ΤΙ
ΕΝΝΟΣ!..

ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ
ΜΕ ΕΙΣΥ!..

ΠΟΛΥ
ΕΥΧΑΡΙ-
ΣΤΟΣ!..



ΘΑ ΣΑΣ ΔΕΙΞΩ ΑΜΕΣΩΣ
ΤΙ ΜΟΥ ΕΚΑΝΕ!..

ΘΑ ΤΟ
ΔΟΥΜΕ!..







ΟΣΤΕ ΕΤΣΙ, ΛΟΙΠΟΝ?!... ΜΠΟΡΕΙΣ
ΝΑ ΜΟΥ ΠΗΣ ΤΙ ΤΟ
ΗΘΕΛΕΙΣ ΕΣΥ,
ΟΛΟ ΑΥΤΟ ΤΟ
ΧΡΩΜΑ?!...

ΕΓΩ....
ΞΕΡΕΤΕ... ΝΑ
ΜΠΛΟΥΜΠ!... ΚΑ-
ΛΑ, ΘΑ ΣΑΣ
ΤΑ ΠΩ ΟΛΑ!...



...ΗΞΕΡΑ ΟΤΙ Ο ΠΑΠΠΟΥΣ ΘΑ ΤΟ
ΑΓΟΡΑΖΕ ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ ΒΛΕΠΟΝ-
ΤΑΣ ΟΤΙ ΗΤΑΝ ΤΩΝ 40 ΛΙΤΡΩΝ
ΚΙ'ΟΧΙ ΤΩΝ 30!... ΟΡΙΣΤΕ ΠΙΣΤΟ
ΤΑ ΛΕΩΤΑ!...

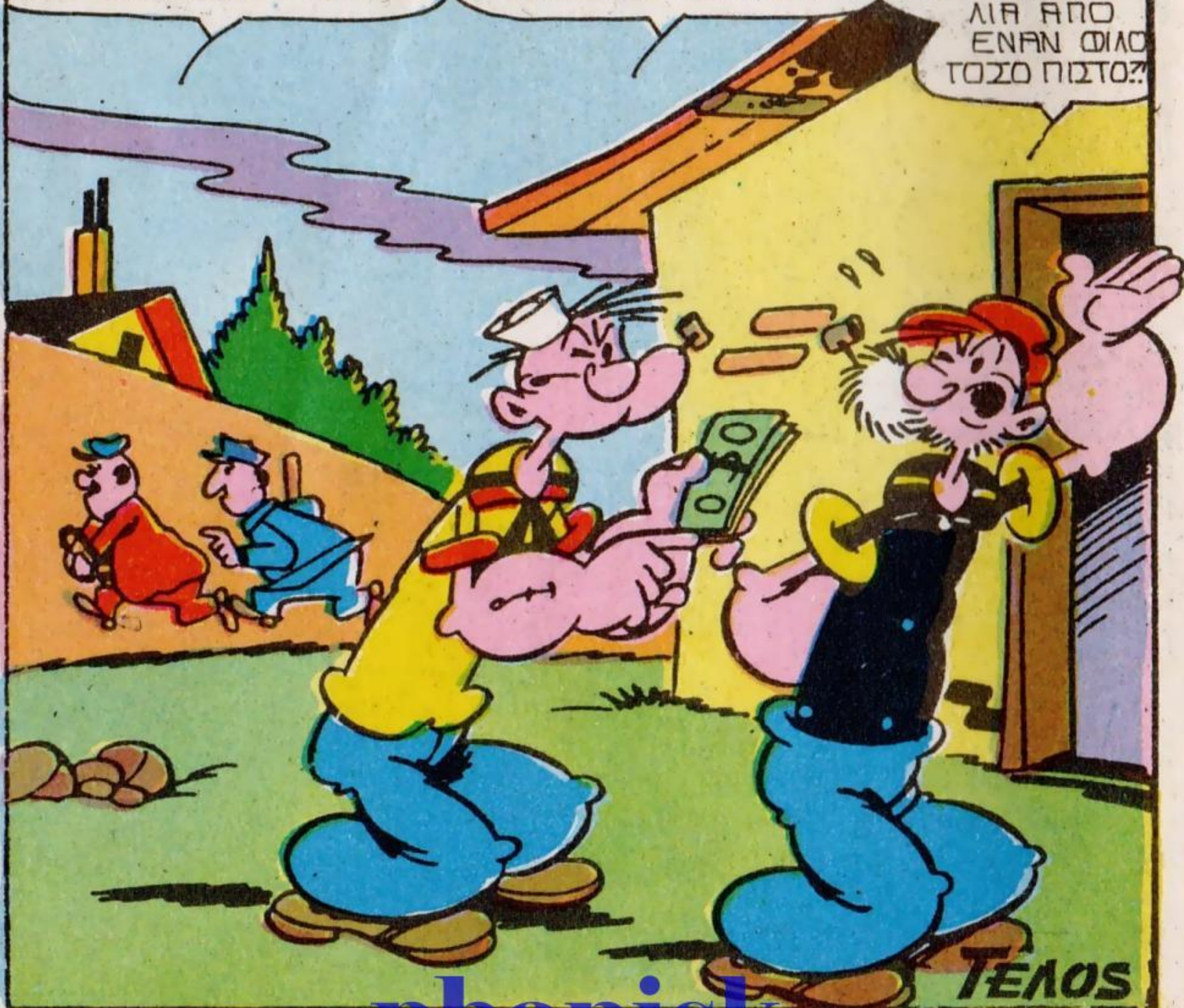
ΓΙΑ ΣΚΕΨΟΥ!



ΠΑΜΕ!.. ΘΑ ΣΕ ΚΛΕΙΣΩ
ΣΤΟ "ΦΡΕΣΚΟ" ΤΩΡΑ!..

ΜΠΑ?.. ΟΣΤΕ ΓΙ'ΑΥΤΟ
ΤΑ ΗΘΕΛΕΙΣ ΤΑ ΛΕΩΤΑ?..

ΟΥΩ!.. ΠΩΣ ΝΑ
ΕΧΩ ΑΜΦΙΒΟ-
ΛΙΑ ΑΠΟ
ΕΝΑΝ ΦΙΛΟ
ΤΟΣΟ ΠΙΣΤΟ?!



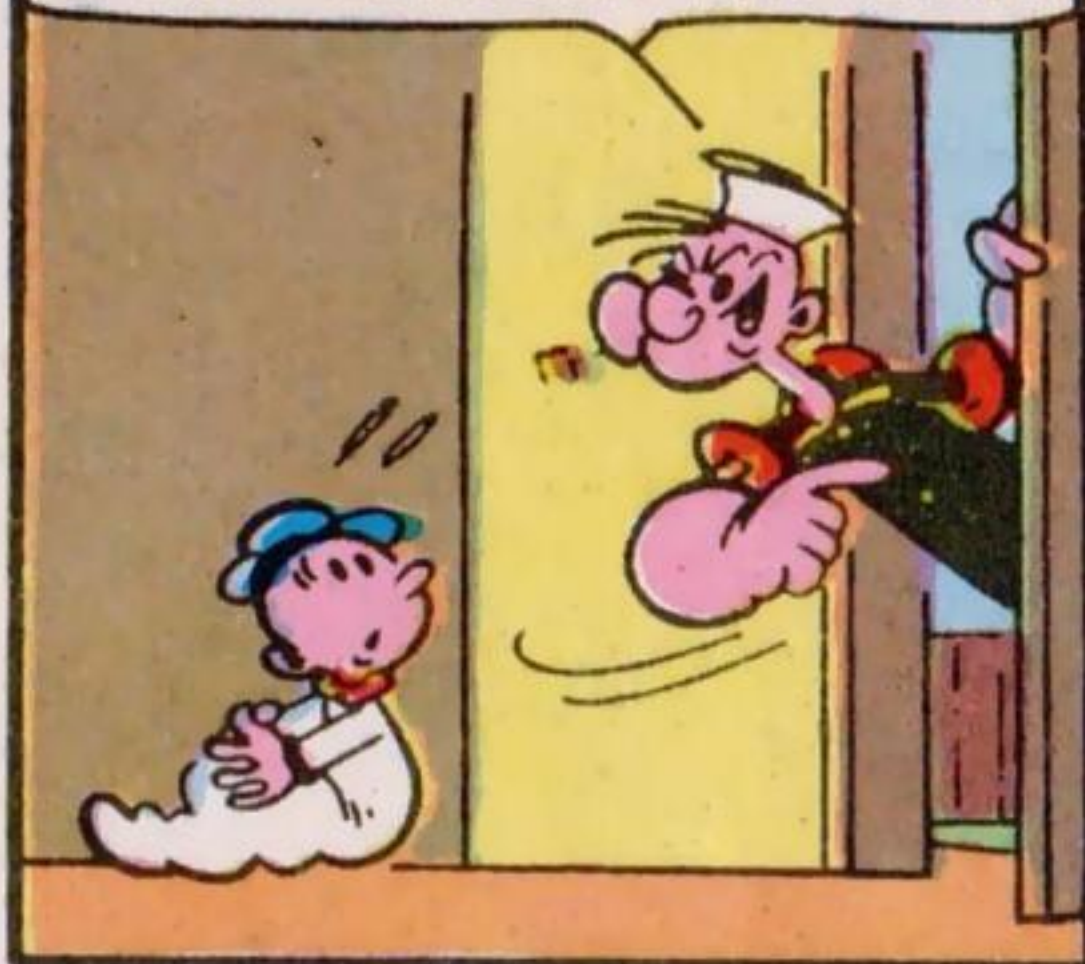
ΠΕΤΑΛΟΥΔΕΣ ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ







ΕΛΑ, ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ!... ΕΧΩ ΜΙΑ
ΟΡΑΙΑ ΕΚΠΛΗΞΙ ΠΑ ΣΕΝΑ!



ΝΑ ΠΑΡΗ Η ΕΥΧΗ!... Ο
ΚΗΠΟΣ ΕΙΝΑΙ ΓΕΜΑ-
ΤΟΣ ΠΕΤΑΛΟΥΔΕΣ!...
ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟΥΛΑΧΙ-
ΣΤΟΝ 50!...

ΧΕ-ΧΕ!...



ΔΡΟΜΟΟ!... ΔΕΝ
ΕΧΩ ΚΑΙΡΟ ΓΙΑ
ΧΑΣΙΜΟ ΤΩ-
ΡΑ!... ΓΡΗΓΟΡΑ!

ΕΊΠ!...
ΠΟΥ ΤΡΕ-
ΧΕΙΣ, ΤΩΡΑ?



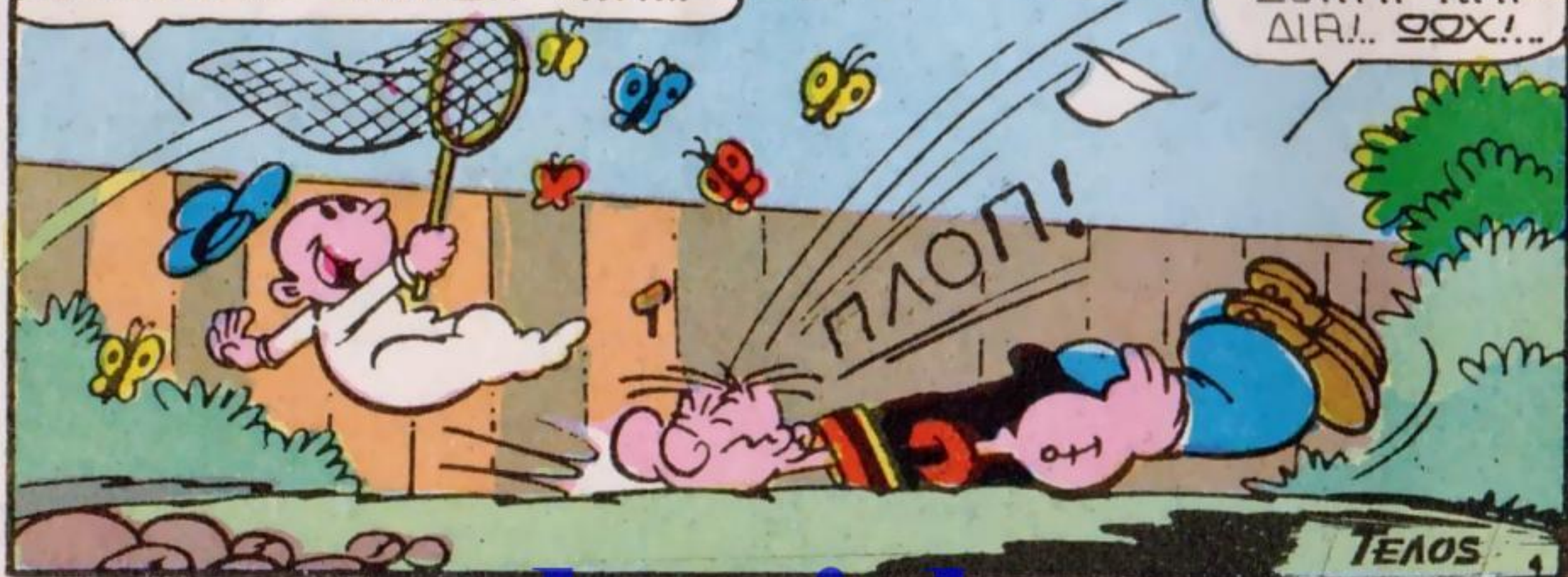
ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΙΣ
ΠΙΑΣΩ ΜΕ
ΤΗΝ ΑΠΟΚΗ!...

ΤΙ?!...



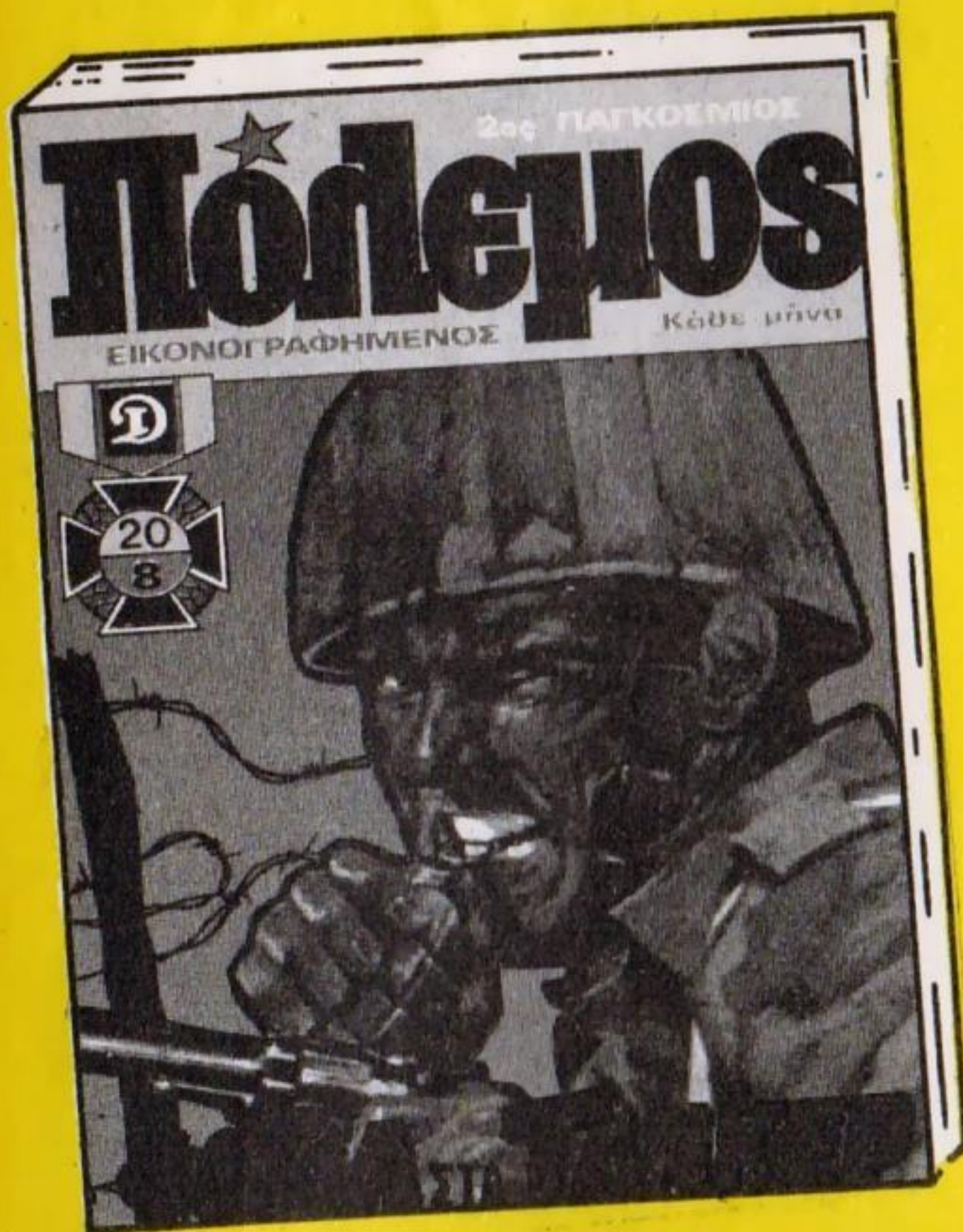
ΑΝ ΤΙΣ ΠΑΩ ΣΤΟΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΕΝΤΟΜΟ-
ΠΟΥΛΟ, ΘΑ ΚΕΡΔΙΣΩ 5 ΔΟΛΛΑΡΙΑ!...
ΩΟΥΠΛΑ!... ΕΠΙΛΑΣΑ ΜΙΑ!...

Α, ΟΟΧΙ!... ΚΙ'ΕΓΩ
ΝΟΜΙΖΑ ΟΤΙ ΕΙΧΕ ΕΥΑΙ-
ΣΘΗΤΗ ΚΑΡ-
ΔΙΑ!... ΟΟΧ!...



ΤΕΛΟΣ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ:



Δέν τό
πήρατε;
Μπορείτε
καί τώρα
νά τό
τιάρετε!
ΖΗΤΕΙΣΤΕ
ΑΜΕΣΩΣ
ΤΟΝ ΝΕΟ



ΠΟΛΕΜΟ

Γιά εύχαριστές ώρες
ένα καταπληκτικό
περιοδικό για όλους

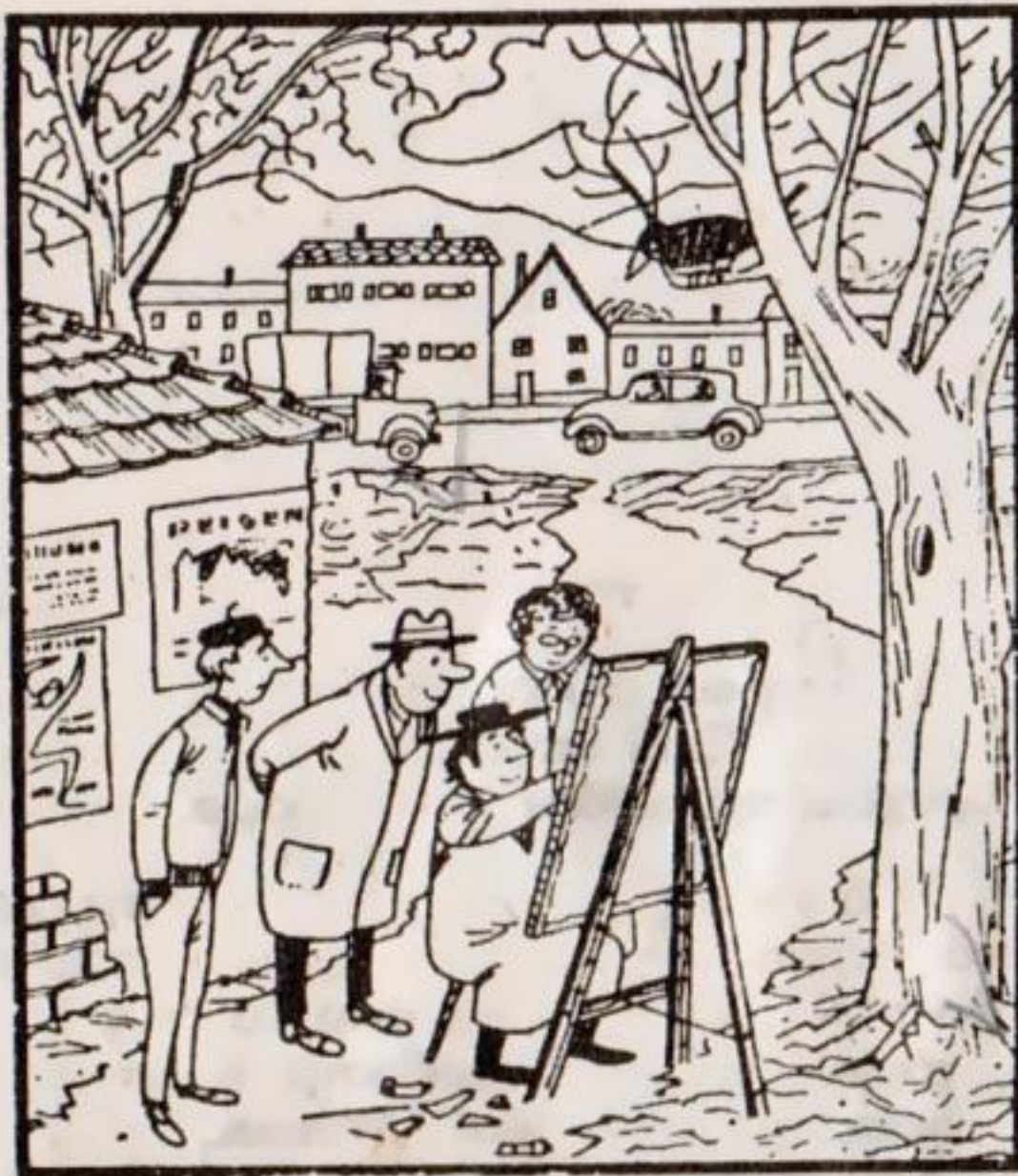
phanisk

ΟΙ ΕΠΤΑ ΔΙΑΦΟΡΕΣ

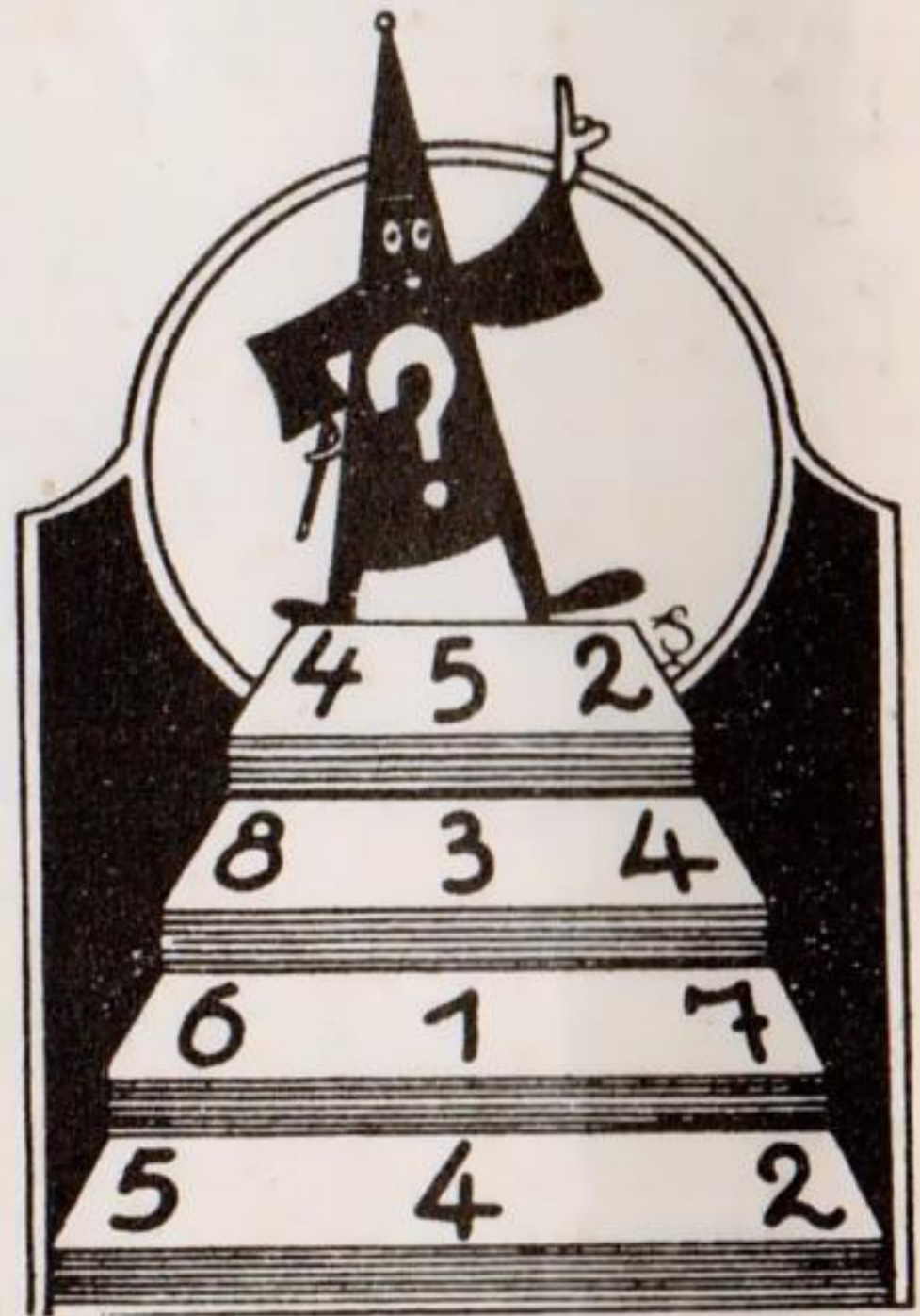


Τὰ παραπάνω δύο σκίτσα φαίνονται ἐκ πρώτης ὄψεως ἀπολύτως ὅμοια. Καὶ ὅμως, ἂν τὰ παρατηρήσετε μὲ προσοχή, θὰ ἀνακαλύψετε ἑπτὰ διαφορές. Μπορεῖτε νὰ τὶς βρῆτε;

ΜΑΓΙΚΗ ΕΙΚΟΝΑ



Ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς τέσσερις ἀνθρώπους, ποὺ φαίνονται στὴν εἰκόνα, ὑπάρχουν καὶ τρεῖς ἄλλοι ἀκόμη ποὺ ποζάρουν γιὰ νὰ φτιάξη ὁ ζωγράφος τὶς προσωπογραφίες τους.



Αὐτὸς εἶναι ὁ Μάγος Μόριμουρ. Σᾶς ἐπιτρέπει ἀπὸ κάθε σκάλα μόνο ἓνα ἀριθμὸ νὰ πάρετε, ἀλλὰ οἱ τέσσερις ἀριθμοὶ ποὺ θὰ διαλέξετε, ἂν προστεθοῦν νὰ δίνουν τὸν ἀριθμὸ 25.

ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ

Βέρντι Γκιουζέππε
(1813 - 1901)



Όνομαστός Ιταλός μουσουργός. Γιος χωρικού παιδοχέα. Σε ηλικία 11 ετών αντικατέστησε τον οργανίστα της εκκλησίας του χωριού του και στα 15 του χρόνια έγραψε την πρώτη συμφωνία του! Συνέθεσε πολλά μελοδράματα, μεταξύ των οποίων τα περίφημα «Αΐντα», «Ερνάνης», «Τραβιάτα», «Τροβατόρε», «Ριγκολέττο», «Οθέλλος», «Φάλοσταφ», «Νομπούκο» κ.ά. Υπήρξε δραματικός μουσικός, γεμάτος από όρμη και πάθος. Τό 1861 έγινε βουλευτής και τό 1874 γερουσιαστής.

★ ΤΟ ΠΡΩΤΟ άσσανσέρ κατασκευάστηκε στη Ν. Υόρκη από τον μηχανικό Ότις και ήταν άτμοκίνητο.

Τό είδος αυτό της σφεντόνας τό χρησιμοποιούσαν οί άνθρωποι τό πολύ παλιά χρόνια. Στην Π. Διαθήκη αναφέρεται πώς ο Δαβίδ σκότωσε τόν γίγαντα Φιλισταίο Γολιάθ χρησιμοποιώντας μία τέτοια σφεντόνα. Επίσης τήν χρησιμοποιούσαν οί αρχαίοι Έλληνες και Ρωμαίοι και πολύ άργότερα μερικοί λαοί της Εύρώπης.

Και σήμερα, έξ άλλου, τήν χρησιμοποιούν μερικές άγριες φυλές.



ΜΟΡΦΟΤΙΚΗ

Ίαπετός: Σύμφωνα με τή μυθολογία, ήταν γιος της Γαίας και του Ούρανου, βασιλιάς των Τιτάνων, πρόγονος του ανθρώπινου γένους. Γιοί του ήταν ο Άτλας, ο Έπιμηθεύς, ο Προμηθεύς κ.ά.

Ίαπωνία: Η πιο έκδοιμηχανισμένη χώρα της Άσίας, με όλα τά είδη βαριάς και ελαφράς βιομηχανίας. Επίσης είναι ή πρώτη χώρα στην άλιεία.

Ίάσιον: Πόλη της Ρουμανίας άπ' όπου ο Άλέξανδρος Υψηλάντης κήρυξε στις 22 - 2 - 1821 τήν ελληνική επανάσταση κατά των Τούρκων.

Ίάσων: Μυθολογικός ήρωας, ο άρχηγός της άργοναυτικής έκστρατείας.

Ίάφεθ: Ένας από τούς γιους του Νώε. Θεωρείται σαν ο γενάρχης της Καυκασίας φυλής. Τό όνομά του σχετίζεται με τό όνομα του Ίαπετού, γενάρχη του ανθρώπινου γένους.

Ίβάν ο Τρομερός: Ο πρώτος τσάρος της Ρωσίας.

Ίβερνία: Αρχαίο όνομα της Ίρλανδίας.

Ίβηρία: Αρχαίο όνομα της Ισπανίας και της Πορτογαλίας.

Ίβικτουτ: Πόλη της Γροιλανδίας. Εκεί υπάρχουν τά μεγαλύτερα όρυχεία κρυολίθου στον κόσμο.

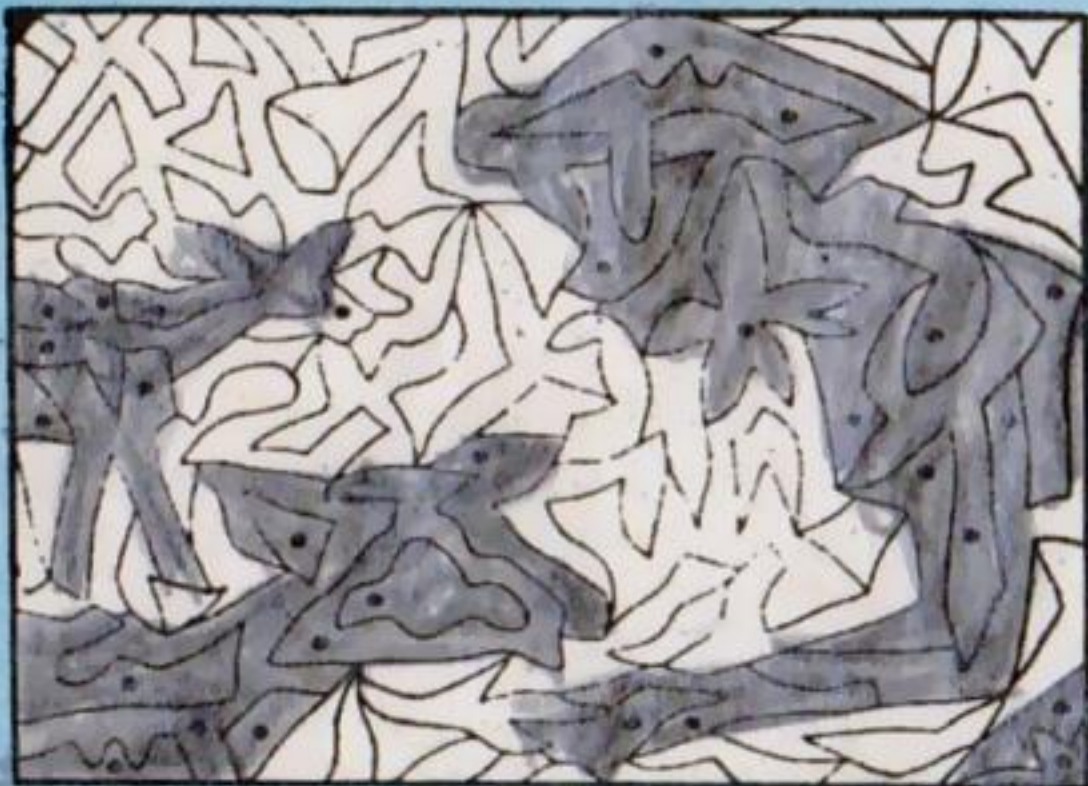
Ίβυκος: Λυρικός ποιητής από τό Ρήγιο της Σικελίας, πού έζησε τόν 6ο π.Χ. αιώνα. Γύρω από τό όνομά του υπάρχει ή έξής παράδοση: Κάποτε τόν έπιασαν ληστές και έτοιμάστηκαν νά τόν σκοτώσουν. Τή στιγμή εκείνη ο Ίβυκος επικαλέστηκε τή μαρτυρία των γερανών πού πετούσαν από πάνω. Οί ληστές τόν έσφαιξαν. Πέρασε πολύς καιρός. Κάποτε, ενώ οί ληστές βρίσκονταν στην Κόρινθο, είδαν ένα κοπάδι γεραμούς και είπαν τρομαγμένοι: «Οί έκδικητές του Ίβύκου». Έτσι άποκαλύφθηκαν και τιμωρήθηκαν.

ΟΙ 9 ΔΙΑΦΟΡΕΣ



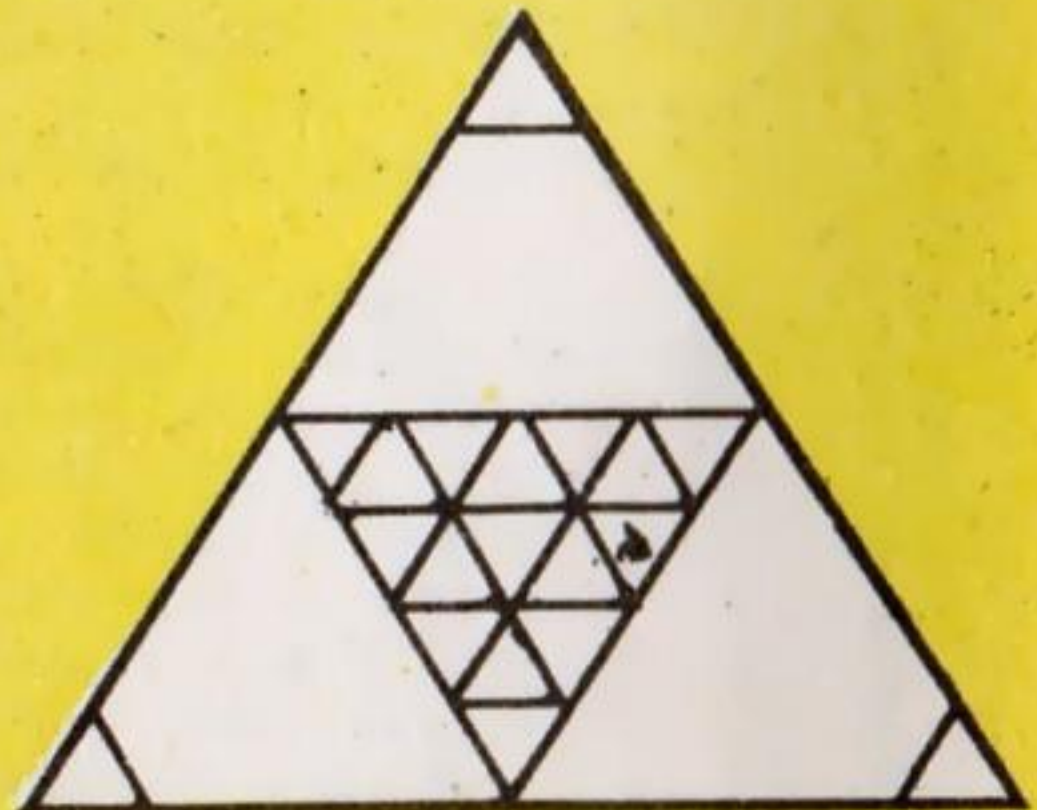
Τὰ παραπάνω δύο σκίτσα φαίνονται ἐκ πρώτης ὄψεως ἀπολύτως ὅμοια, ἀλλὰ δὲν εἶναι. Διαφέρουν σὲ ἐννιά σημεία. Μήπως μπορεῖτε ἐσεῖς νὰ βρῆτε τὶς ἐννιά αὐτὲς διαφορὲς; Ἄν τὶς βρῆτε ὅλες, πρέπει νὰ εἴστε ὑπερήφανος γιὰ τὴν παρατηρητικότητά σας.

ΣΚΙΑΓΡΑΦΙΑ



Ἄν μαυρίσετε μὲ προσοχὴ τοὺς χώρους μὲ τὶς τελείες θὰ φτιάξετε μιὰ πολὺ ὠραία σκιαγραφία: Μιὰ κοπέλλα καὶ δυὸ ἀρνάκια.

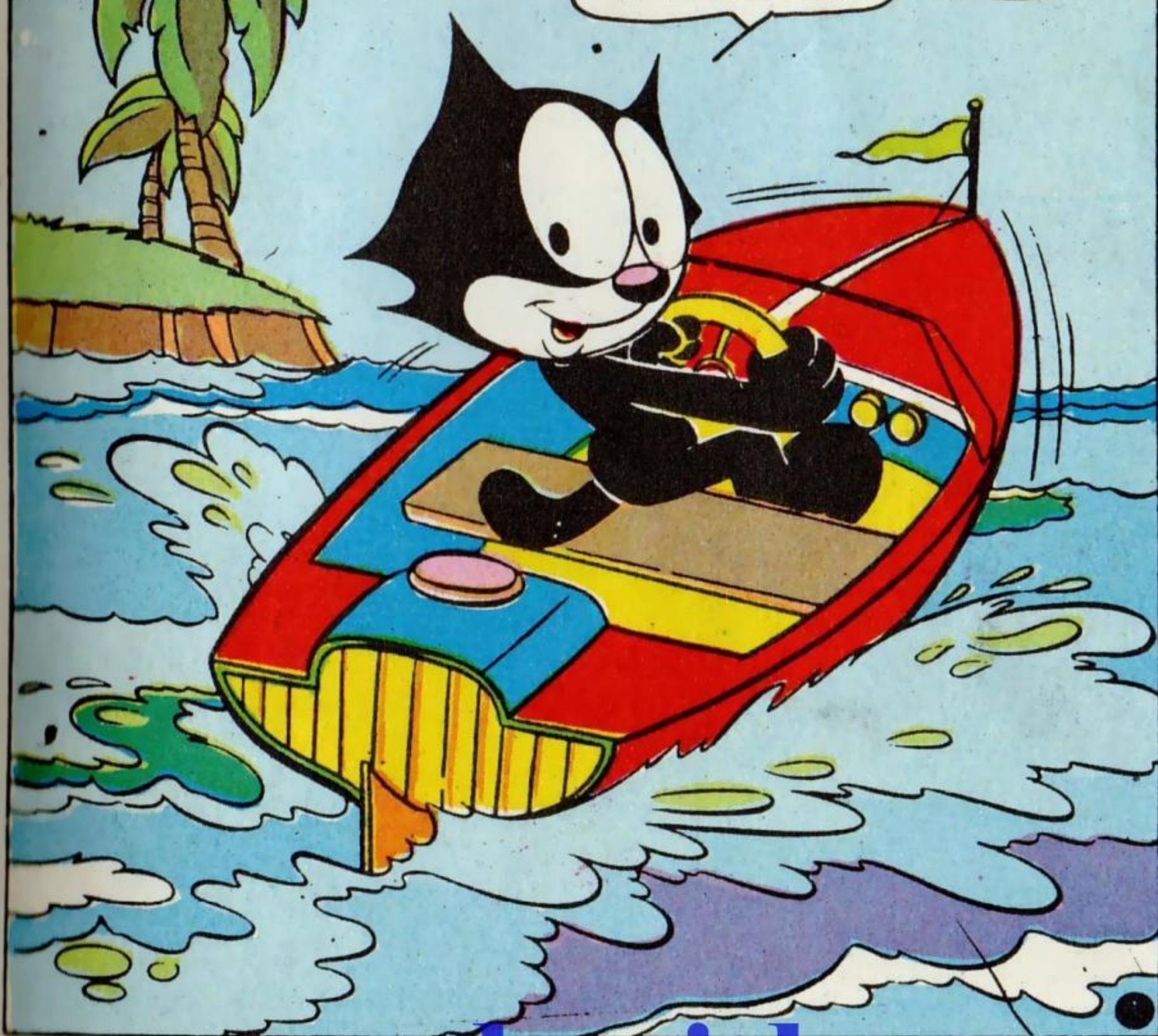
Γεωμετρικὸ παιχνίδι



Συνολικὰ πόσα τρίγωνα ὑπάρχουν στὸ παραπάνω σχῆμα; Δὲν εἶναι τόσο εὐκόλο νὰ τὰ βρῆτε ὅσο, ἴσως, νομίζετε. Ἄν ὅμως τὰ βρῆτε, σᾶς ἀξίζουν θερμὰ συγχαρητήρια!

Ο ΦΕΛΙΞ ΣΤΟΝ ΩΚΕΑΝΟ

ΓΕΙΑ ΣΑΣ, ΠΑΙΔΙΑ!.. ΑΠΟ ΤΟΤΕ ΠΟΥ
ΑΠΕΚΤΗΣΑ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΒΕΝΖΙΝΑΚΑΤΟ,
ΔΕΝ ΠΕΡΝΑΕΙ ΗΜΕΡΑ ΠΟΥ ΝΑ ΜΗΝ
ΚΑΝΩ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΣΤ' ΑΝΟΙΚΤΑ ΤΗΣ
ΘΑΛΑΣΣΑΣ!...



ΣΗΜΕΡΑ ΟΜΩΣ ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ
ΑΝΟΙΧΤΗΚΑ ΠΟΛΥ!... ΔΕΝ ΤΟ ΕΧΩ
ΞΑΝΑΔΗ ΑΥΤΟ ΤΟ ΝΗΣΙ!...



ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΓΥΡΙΣΩ
ΠΙΣΩ!... ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ
ΑΝΗΣΥΧΟΥΝ Τ'ΑΝΗ-
ΨΑΚΙΑ ΜΟΥ!...



ΑΛΛΩΣΤΕ, ΕΧΟΥΝ ΠΕΡΑΣΕΙ ΠΟΛΛΕΣ
ΩΡΕΣ ΠΟΥ ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΘΗΚΑ ΑΠΟ
ΤΗΝ ΑΚΤΗ!...



ΓΚΛΟΥΜΠ!... Ο ΑΜΟΙΡΟΣ!... ΕΠΕ-
ΣΑ ΠΑΝΩ Σ'ΕΝΑΝ ΥΦΑΛΟ ΠΟΥ
ΕΞΕΙΧΕ ΑΠ' ΤΟ ΝΕΡΟ!...



Η ΤΡΥΠΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΜΕ-
ΓΑΛΗ ΓΙΑ ΝΑ ΤΗΝ ΒΟΥΛΩ-
ΣΩ!... Η BENZINAKΑΤΟΣ
ΒΟΥΛΙΑΖΕΙ!...



ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΠΕΣΩ ΣΤΗΝ ΘΑΛΑΣΣΑ ΠΡΟΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΑΡΓΑ!...



ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΥΠΑΡΧΗ ΚΑΝΕΝΑ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΓΙΑ ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΩ ΤΟΝ ΙΝΚΥ ΚΑΙ ΤΟΝ ΝΤΙΝΚΥ!...



ΕΙΠ!... ΜΑ... ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ?!... ΚΑΠΟΙΟΣ ΜΕ ΤΡΑΒΑΕΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΝΕΡΟ!...



ΟΟΧΙ!... ΒΟΗΘΕΙΑΑ!...

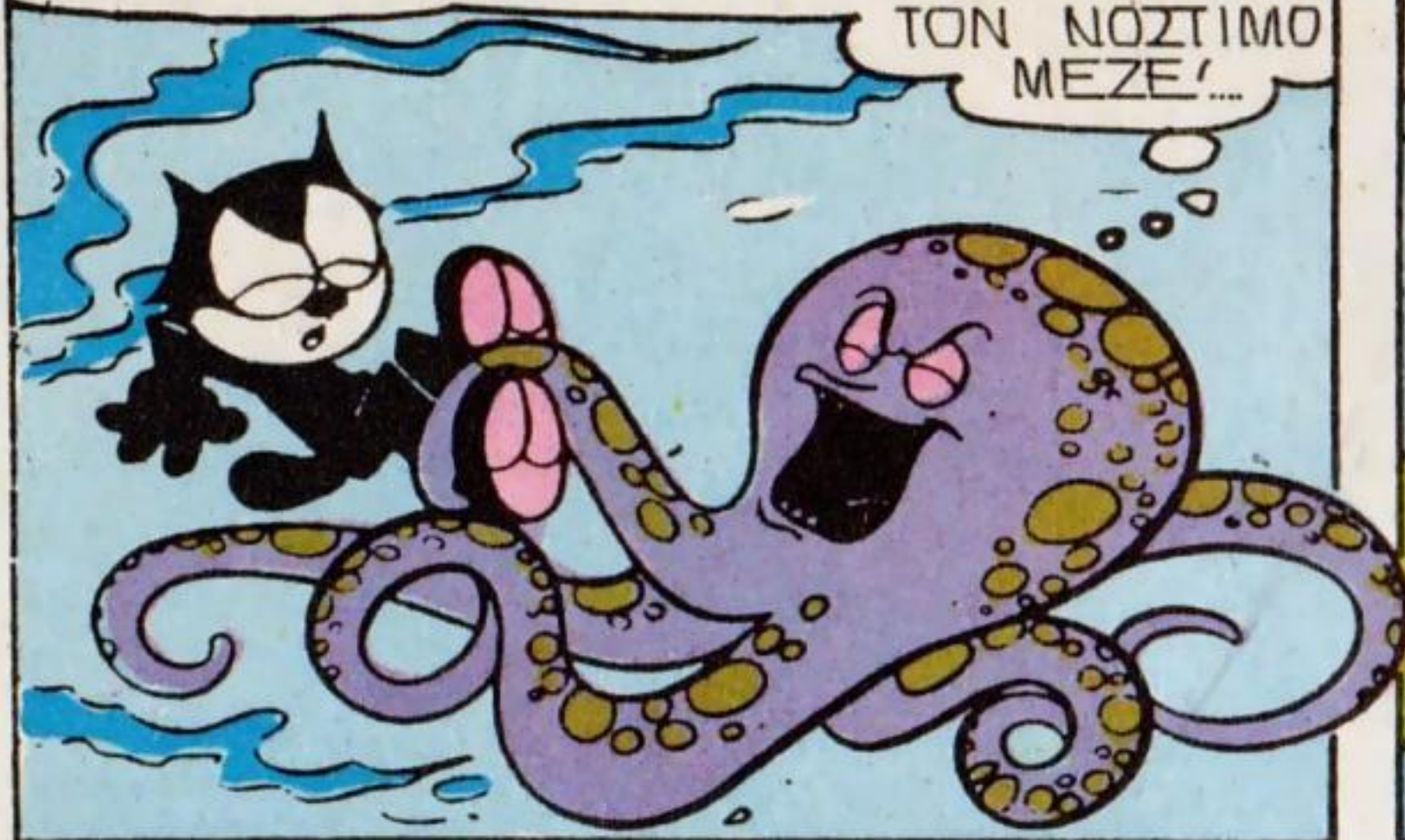


ΓΚΑΣΠ!... ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΚΑΛΑΜΑΡΙ!...

ΧΕ-ΧΕ!... ΚΥΤΤΑ ΕΝΑΣ ΟΜΟΡΦΟΥΣ ΜΕΖΕΣ!... ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ, Θ' ΑΛΛΑΞΩ ΔΙΑΙΤΑ!...



ΒΑΡΕΘΗΚΑ ΝΑ ΤΡΩΩ ΨΑΡΙΑ!... ΔΕΝ ΒΛΕ-
ΠΩ ΤΗΝ ΟΡΑ ΝΑ ΚΑΤΑΒΡΟΧΘΙΣΩ ΑΥΤΟΝ
ΤΟΝ ΝΟΣΤΙΜΟ
ΜΕΖΕ!...



ΠΡΕΠΕΙ Ν'ΑΝΤΙΔΡΑ-
ΣΩ ΓΡΗΓΟΡΑ, ΑΝ ΘΕ-
ΛΩ ΝΑ ΣΩΘΩ!...



ΝΑ, ΠΑΛΗΟ-ΤΕΡΑΣ!...
ΡΩΗΣΕ ΜΕ ΗΣΥΧΟ!...

ΟΥΛΠ!...



ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΩ
ΜΙΑ ΚΡΥΨΟΝΑ, ΠΡΙΝ ΜΕ ΞΑ-
ΝΑΠΙΑΣΗ!...

ΟΟΧ!...



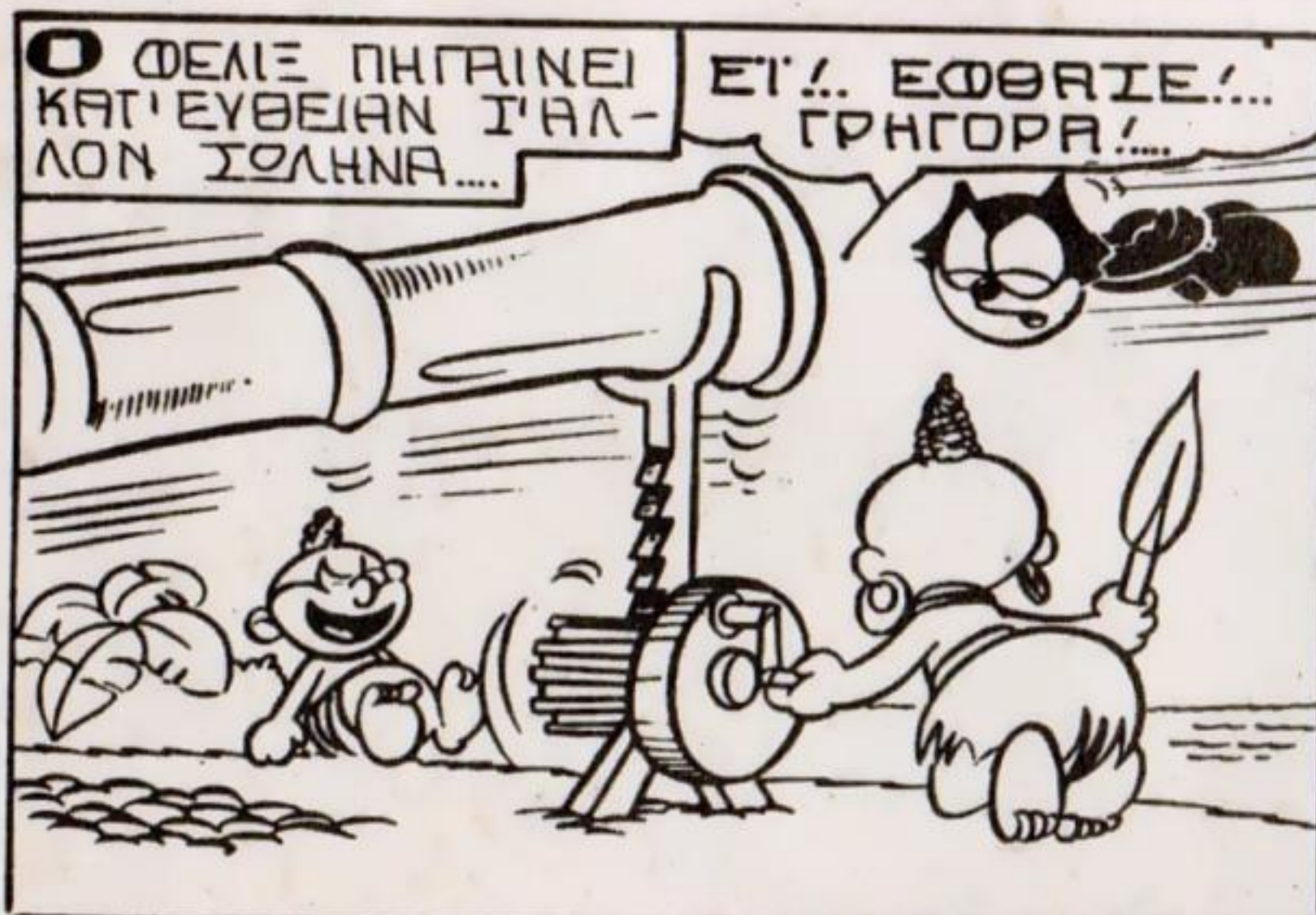
ΚΑΤΑΡΑ!... ΜΕ
ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ!...

ΕΛΑ!...ΓΥΡΝΑ ΠΙΣΩ, ΠΑΛΗΟΠΑΙΔΟ!...
ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΕ ΦΑΩ!...



phanisk





... ΚΑΙ ΠΡΟΧΩΡΗΣΕ ΜΕ ΤΑΧΥ-
ΤΗΤΑ ΜΕΣΑ Σ' ΑΥΤΟ....

ΒΟΗΘΕΙΑΑ!... ΠΟΥ ΜΠΗΚΑ?...
ΒΓΑΛΤΕ ΜΕ ΑΠΟ ΕΔΩ!...

ΣΛΟΥΡΠ!...

ΣΛΟΥΡΠ!...



ΕΙΠ!... ΣΗΜΕΡΑ ΜΟΥ ΕΤΥΧΑΝ
ΠΟΛΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ!...

ΚΑΛΟΣ ΤΟΝ



ΜΑ... ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ!... ΑΥΤΟ
ΕΙΝΑΙ ΚΑΖΑΝΙ ΜΑΓΕΙΡΕΥ-
ΜΑΤΟΣ ΟΜΟΣ!...



... ΣΕ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΩ
ΛΟΙΠΟΝ ΝΑ ΚΑ-
ΘΗΣΗΣ ΩΡΟΝΙΜΑ!...

ΓΚΟΥΛΠ!



ΟΙ ΝΕΥΡΙΚΟΙ ΕΧΟΥΝ
ΣΚΛΗΡΟ ΚΡΕΑΣ!..
ΗΣΥΧΑΣΕ!...

ΣΟΜΠ!...



ΜΟΥ ΗΡΘΕ ΜΙΑ ΙΔΕΑ!.. ΕΤΣΙ,
ΘΑ ΤΟΥΣ ΤΟ ΣΚΑΣΩ!...



Θ' ΑΝΑΠΟΔΟΤΥΡΙΣΩ ΤΟ ΚΑΖΑΝΙ!
ΕΤΣΙ!...

ΕΙ, ΣΤΑΜΑΤΑ!...



ΓΥΡΝΑ ΠΙΣΩ, ΑΠΑ-
ΤΕΩΝΑ !.. ΑΚΟΥΣΕΙΣ?

ΔΡΟΜΟΥ!...



ΖΗΤΩΩ!.. ΕΠΙΤΕ-
ΛΟΥΣ!.. ΣΩΘΗΚΑ!...



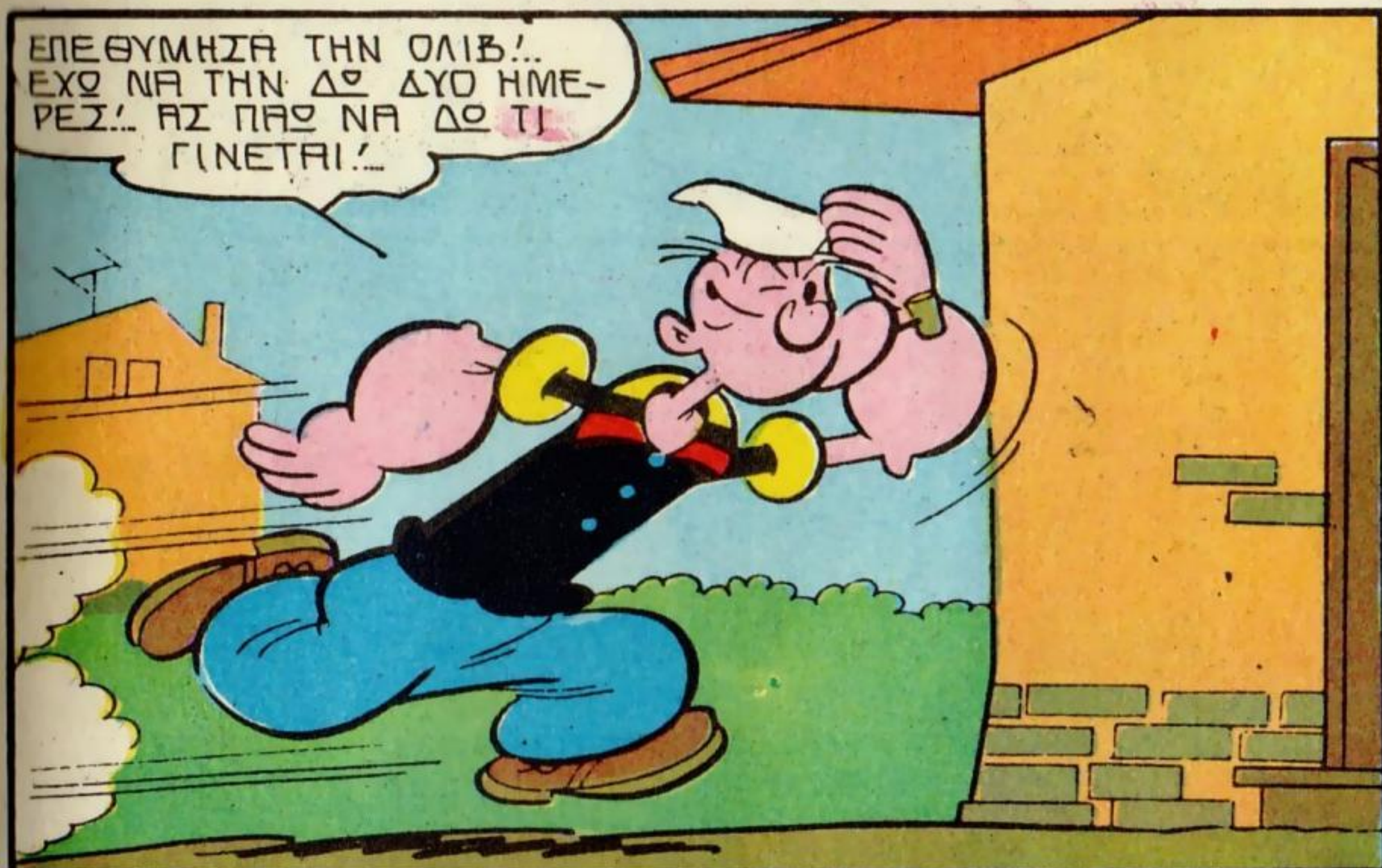
ΚΙ'ΕΤΣΙ!...

ΧΕ-ΧΕ!.. ΔΕΝ ΠΗΓΑ ΚΑΙ ΑΙΣΧΗΜΑ!.. ΘΑ ΚΑΝΩ
ΠΑΛΙ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΣΤΗΝ ΘΑΛΑΣΣΑ, Μ'ΑΥΤΟ!...



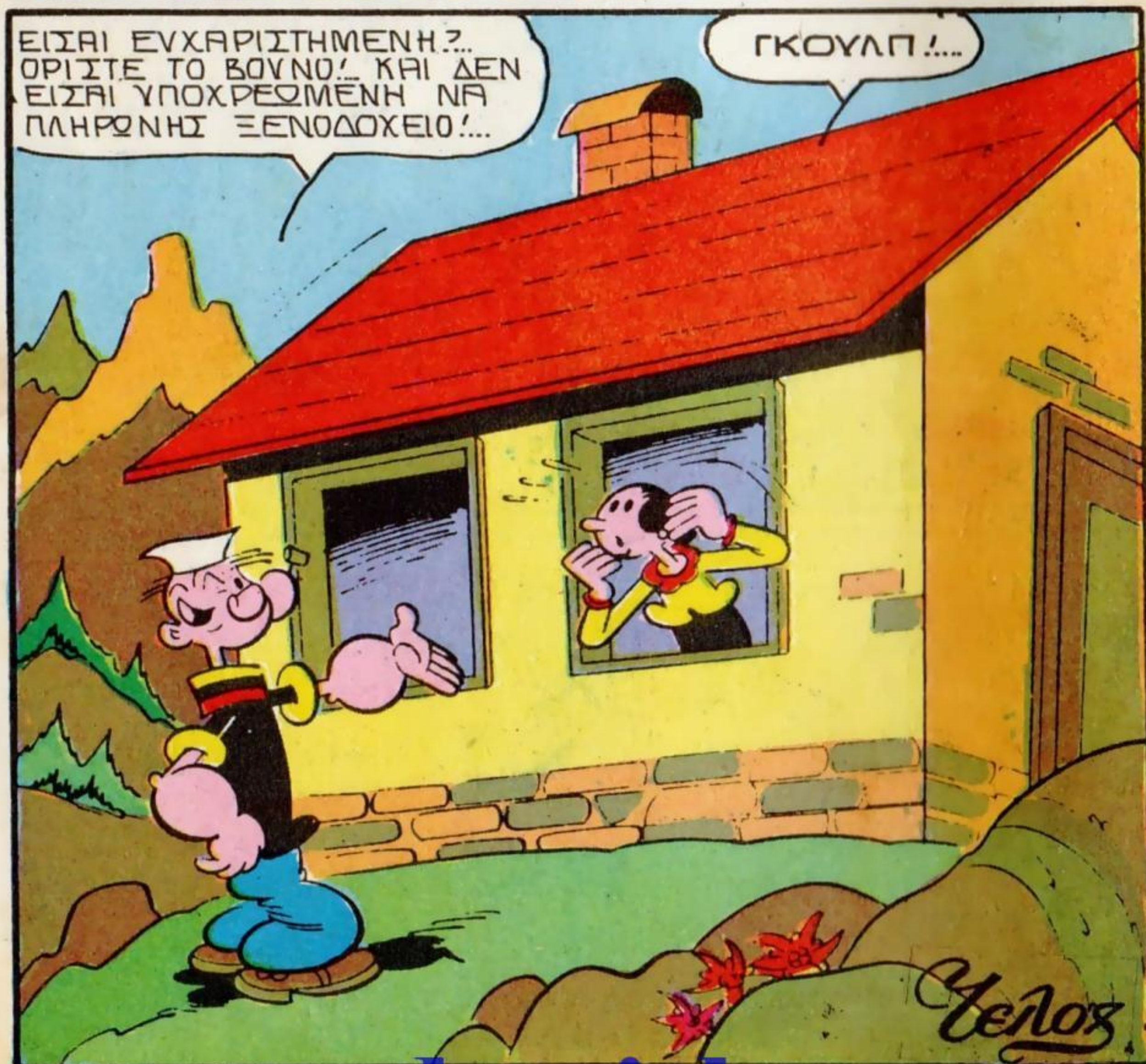
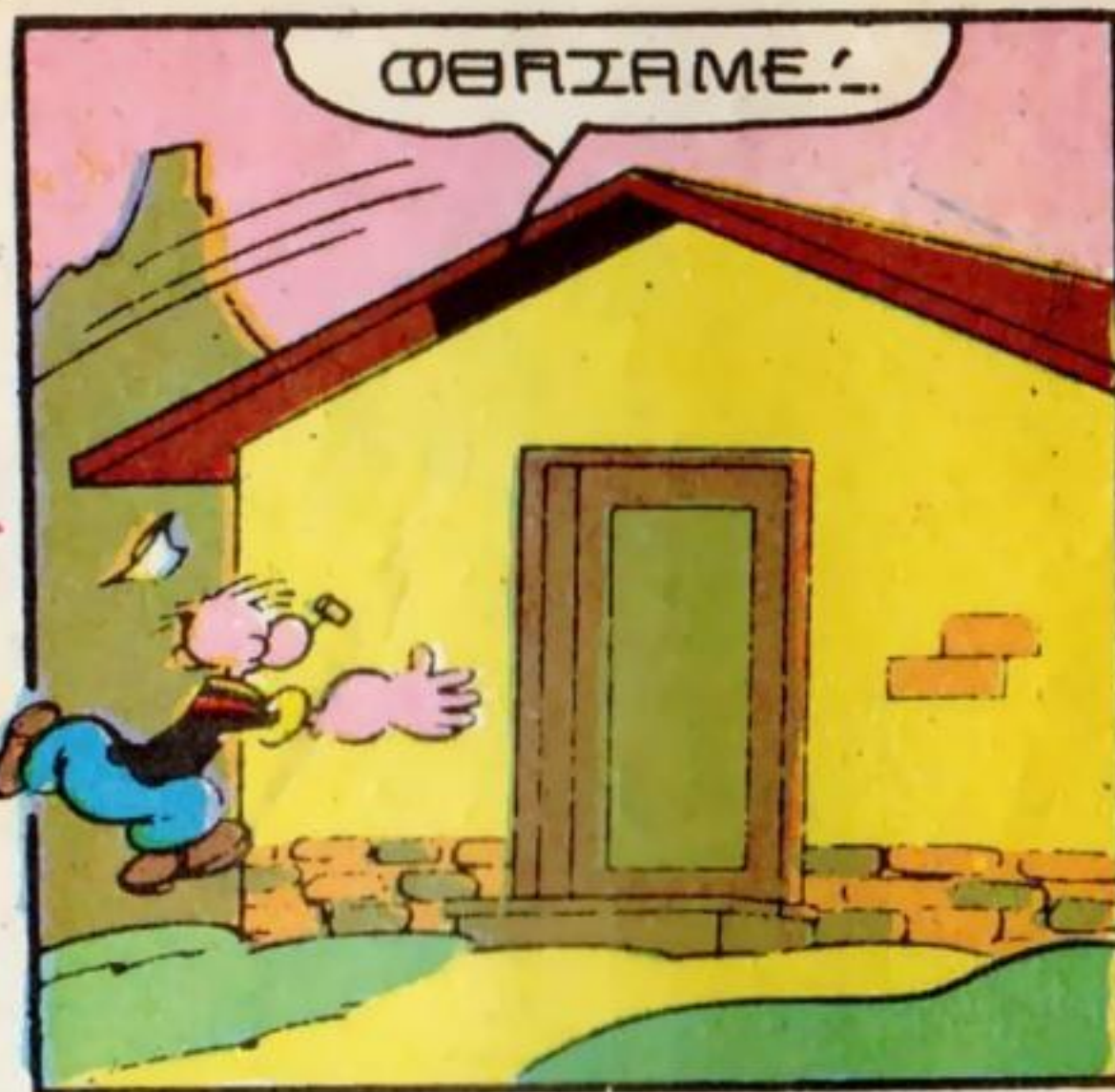
phanisk

...αφραγκοί στο BOYNO



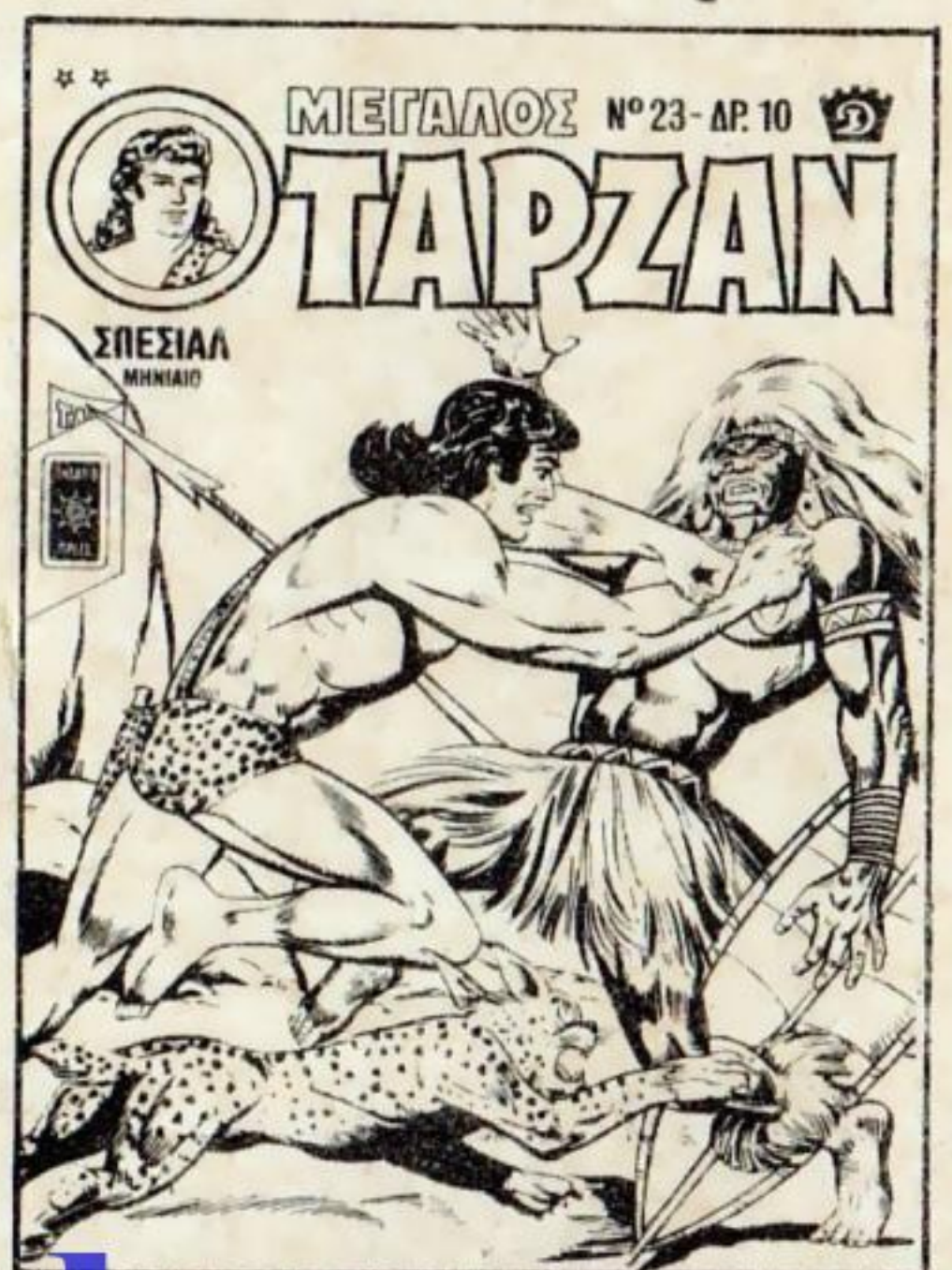








Είναι τα
καλύτερα
για
οφους



Ζητείστε
τα απο
οδη τα περιπτερα

phanisk

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ...



ΖΗΤΗΣΤΕ ΤΟΝ ΑΜΕΣΩΣ

phanisk